



¡EH TORO!

ORGANO OFICIAL DE LA FEDERACION TAURINA DE CASTELLON

www.federaciontaurinadecastellon.com

N.º 75 - ENERO-FEBRERO-MARZO 2016

Homenaje de la Federación Taurina de Castellón a **JOSÉ LUIS RAMÍREZ y SEDANO VÁZQUEZ**





IMPRENTA ROSELL

IMPRENTA SERIGRAFIA MERCHANDISING

Pol. Pi Gros 2 - nave 37 - 12005 Castellón - Tel. 964 224 706
www.imprentarosell.com - imprenta@imprentarosell.com

LA PUNTILLA

EDITA:



Presidente:

Ramón Quesada

¡EH TORO!

Redacción y talleres
Pol. Pi Gros, II - nave 37
Tel. 964 22 47 06
12005 CASTELLÓN

Esta publicación constituye el órgano oficial de comunicación de la Federación Taurina de Castellón y su distribución es totalmente gratuita.

Todas las personas que colaboran con la misma, tanto los articulistas como los fotógrafos o ilustradores lo hacen de forma totalmente altruista, por lo que la Federación agradece su desinteresada aportación.

Esta publicación es respetuosa con los artículos y opiniones que en la misma aparecen, respetando la libertad individual de cada colaborador, aunque no necesariamente la propia Federación Taurina de Castellón los comparta o se responsabilice de los mismos.

IMPRIME:

Imprenta Rosell S.L.
Polígono Industrial
Pi Gros II, Nave 37
12005 Castellón
Dep. legal CS-512 - 1997

Magdalena

Cada feria tiene sus singularidades y esta no podía ser menos, comenzando por lo que se han hecho esperar unos carteles que han visto la luz a mitad de enero, lo que da idea de lo complicada que debe haber sido su confección.

Imagino que acomodar a las promesas emergentes, entre figuras consolidadas, no debe ser tarea fácil en estos tiempos en los que el término "competencia" esta en franco desuso y en el que las acomodadas figuras no tienen demasiado interés en medirse con quien puede ponerles en serios aprietos. Sin embargo, la eclosión de nuevos valores es más necesaria que nunca, a tenor del cada vez mas menguado tirón de unos espadas que eternizan sus carreras y cuyo compromiso apenas se ve en algunas plazas escogidas.

El público no deserta por falta de afición, puede hacerlo por estrecheces económicas pero a buen seguro las más de las veces es por falta de emoción y eso, mal que a algunos les pese, tan solo lo pueden dar toreros jóvenes, con ganas de hacerse un hueco. Las "grandes figuras" dan caché a los carteles, importancia a la feria, pero hoy por hoy apenas llenan media plaza y eso es algo que solo remedia una renovación generacional que ya lleva demasiado tiempo estancada.

En este sentido, el mano a mano del sábado entre López Simón y Roca Rey, es sin duda el plato más apetecible para el aficionado. Otra cosa será su tirón a nivel de público en general, pero eso es lo de menos porque lo realmente importante es que por fin se van viendo caras nuevas con serias posibilidades de consolidarse y sembrar de cara a próximas ferias.

A nivel personal me resulta especialmente grato que Vicente Soler consiga tomar la alternativa en la feria de su tierra. Su historia es la una historia de lucha, de bregar con novilladas de todos los pelos y de hacerse un hueco en el exigente mercado francés. No es fácil llegar aquí cuando se va por libre, por eso su doctorado tiene más mérito si cave. Ahora solo queda que las cosas vayan rodan-

do bien, que la suerte acompañe, porque las ganas y la entrega seguro que no faltaran, y que el de Burriana consiga meter cabeza en este complicadísimo mundo.

Otra de las sorpresas de la feria ha sido la encerrona de Varea en solitario. Posiblemente es un golpe de efecto que deja de lado la sorpresa que supuso el cambio de apoderado y su renuncia a tomar la alternativa, algo que casi se daba por hecho hace unos meses. Como declaración de intenciones no está nada mal y esperemos que la apuesta termine en un triunfo rotundo, porque condiciones no le faltan.

Naturalmente no han faltado opiniones contrarias a este formato, ya que por una parte nos priva de la presencia de otros novilleros punteros o el debut de Sedano Vázquez, que muchos dábamos por hecho. Servidor no es particularmente partidario de las encerronas, entre otras cosas porque la gran mayoría terminan resultando tediosas y solo algunas, muy destacadas, logran terminar en triunfos significativos. En cualquier caso espero, sinceramente, que Varea cuaje una tarde de las que se recuerdan.

Sobre el resto hay de todo, como en botica. Me parecen justificadísimas, que no impresionables, las presencias de Castilla por sus triunfos del año pasado, o del Fandi y Padilla, líderes del escalafón, al margen de los gustos personales. Bien recibida es siempre la presencia de diestros como Manzanares, que en una buena tarde pueden hacernos disfrutar, la esperanza es lo último que se pierde.

Entre Ponce y Castellón hay un desencuentro que dura años y no estaría de más que el maestro de Chiva hiciera un esfuerzo por volver a ganarse el cariño de una afición que en otro tiempo le aclamó. En cuanto a los hermanos Rivera, tan solo su tirón mediático justifica una presencia que no tiene demasiado sentido para el aficionado.

En conjunto, una feria como todas, cosas buenas, otras menos, pero quizá lo más importante es la recuperación de esa cuarta corrida, eso si que es una buena noticia.

Pedro Mileo



MUSEO TAURINO EL ALBERO



VISITAS CONCERTADAS

C/. Virgen de los Desamparados, 11 - 12540 VILA-REAL - Castellón - España Apto. Correos 283
Tel. (34) 619 054 100 - Fax (34) 964 522 173 - E-mail: tomasgarciamarti@hotmail.com - www.museotaurinotomasgarcia.com

TOMAS GARCIA MARTI
Director

plaza de toros
CASTELLÓN

EMPRESA GESTION UNIVERSAL DE ESPECTÁCULOS S.L.

feria de la **Magdalena**
8 2016



CON PERMISO DE LA AUTORIDAD Y SI EL TIEMPO
NO LO IMPIDE SE CELEBRARÁN CUATRO
CORRIDAS DE TOROS, UNA CORRIDA DE REJONES,
UNA NOVILLADA PICADA Y UNA CLASE PRÁCTICA



Domingo 28
de febrero
Novillada picada

Novillos de Fuente Ymbro y El Parralejo

VAREA

Como único espada
Sobresalientes: Victor M. Rodado y Alejandro Lalana



Lunes 29
de febrero
Rejones

Toros de Castillejo de Huebra y José Manuel Sánchez
Reglamentariamente despuentados

ANDY CARTAGENA
SERGIO GALÁN
JOAO MOURA (HIJO)
LEONARDO HERNÁNDEZ
MANUEL MANZANARES
LÉA VICENS



Miércoles 2
de marzo
Clase práctica

Novillos de Peña de Francia

SEDANO VÁZQUEZ
(de la E. T. de Castellón)
ADRIÁN VELASCO
(de la E. T. de Alicante)
HÉCTOR EDO
(de la E. T. de Castellón)



Jueves 3
de marzo

Corrida de toros

Toros de Hnos. García Jiménez y Olga Jiménez

J. J. PADILLA
PAQUIRRI
VICENTE SOLER
Que tomará la alternativa



Viernes 4
de marzo
Corrida de toros

Toros de Núñez del Cuvillo

ENRIQUE PONCE
SEBASTIÁN CASTELLA
J. M. MANZANARES



Sábado 5
de marzo
Corrida de toros

Toros de Juan Pedro Domecq

LÓPEZ SIMÓN
ROCA REY
Mano a mano
Sobresaliente: Salvador Ruano



Domingo 6
de marzo
Corrida de toros

Toros de Zalduendo

EL FANDI
TALAVANTE
CAYETANO

TODOS LOS FESTEJOS COMENZARÁN A LAS CINCO DE LA TARDE

Apertura de taquillas para venta de localidades a partir del 15 de Febrero
Horario de lunes a viernes de 10 a 14 h. y de 17 a 20 h. Sábados de 10 a 14 h.
Teléfono 964 255 536

Para proteger y promover la Tauromaquia,
con cada entrada se van a donar 0,5 euros
a la Fundación del Toro de Lidia
www.fundaciontorodelidia.org



www.plazadetorosdecastellon.es
torosc Castellón @torosc Castellón torosc Castellón



PORSIXTY

Ramón Quesada



Renovación en la tauromaquia

El filósofo y escritor español D. Miguel de Unamuno pronunció la frase: "el progreso consiste en renovarse". Este lema es aplicable también a nuestra tauromaquia y efectuando cambios evitaremos caer en la monotonía en la que nos estamos hundiendo.

La Fiesta Nacional se ha acomodado a unos parámetros que no se adaptan a los cambios que la sociedad actual demanda.

No somos capaces de influir en el futuro, atrayendo a la juventud, acordes con sus necesidades y medios económicos en una crisis que nos afecta profundamente.

Los aficionados a las corridas de toros no somos más de un 20 %, El público es el que llena y hace funcionar la taquilla, protegemos a éste colectivo y alguno quedará enganchado a nuestra afición.

Cuidemos y extendamos el aspecto exterior de nuestra fiesta, apartando nuestra mentalidad anquilosada, aprovechando la generación de la nueva hornada de toreros y el desgaste de los que dominan el escalafón.

Promocionar una campaña a favor y con acceso a las cadenas de televisión, evitando el enfrentamiento anti y exponiendo argumentos con los fundamentos de una fiesta íntegra que perdura y perdurará.

Utilizar los canales de comunicación para expresar la grandeza del torero, superando con destreza la bravura de un animal con el único fin de crear arte.

Exigir a las empresas taurinas calidad, divulgación, adaptación de esos recintos tan incómodos, facilidad en los accesos, apertura de carteles a toreros emergentes, contratación de los toreros atendiendo a sus méritos en la plaza, apoyo a las nuevas generaciones, cuidar la presentación de ganaderías, evitar el fraude. En resumen crear demanda con una buena oferta.

Al ganadero, mantener el encaste de su producto, seleccionar adecuadamente, evitar presiones, impedir el manejo de sus reses, imponer su personalidad.

Reclamar a los toreros llamados figuras, no vetar a otros compañeros, torear el ganado que les toque, exigencias las justas, renovar su repertorio, menos excusas y más demostración de poder, bajar del pedestal, acercarse al aficionado, adaptación al mercado.

A la administración, ayuntamientos y políticos, respeto a la libertad, cortar las ofensas verbales que expresan, dejar de imponer normativas dificultando el desarrollo de la fiesta, apoyo incondicional al mantenimiento

de una tradición cultural desde la Edad Media, igualar impuestos como actividad cultural, blindar de una vez por todas la Tauromaquia, ofrecer seguridad a los aficionados.

Puede ser entendido todo lo anterior como un decálogo de buenas intenciones, desde el punto de vista de un aficionado a los toros. Entendemos que faltan muchos más asuntos que indicar para realizar ese cambio necesario al que nos hemos de someter pues la sociedad de éste país está actualmente imbuida en un cambio ocasionado por la economía, la mentalidad, política y situación del sector taurino.

Con el cambio podremos defender los ataques a los que quieren coartar nuestra libertad prohibiendo. Lo conseguiremos, han sido múltiples las tentativas de prohibición de los toros superando las papales en el Siglo XVI, los monarcas en el XVIII y XIX que con amenazas, decretos y propuestas de leyes, sólo consiguieron reforzar una fiesta tan significativa para la historia y la cultura.

Termino éste artículo igual que lo empecé y con el deseo de ser capaces de aplicar la frase del prestigioso profesor Olivencia: "la fiesta necesita un fortalecimiento social, cultural y económico, una regeneración que la renueve, vigorice y la modernice".



HOTEL ROSALEDA DONCEL

JERICA - Alto Palancia (Castellón)

RESTAURANTE (Disfruta de nuestras famosas jornadas gastronómicas)
HOTEL (Habitaciones con: Minibar, Caja Fuerte, Aire Acondicionado, Etc...)
BANQUETES Y REUNIONES.



Doña Elena de Borbón, III Trofeo Nacional a la Promoción y Fomento de la Tauromaquia

Agradecer a la Federación Taurina de Castellón, la oportunidad de debutar, en la revista ¡EH TORO!, y que mejor, para darnos a conocer ante las entidades y peñistas que componen el ente federativo castellanense presentando un informe de actividades, del recién finalizado 2015, cuyo balance presenta un excelente resultado para UFTAE, con importantes logros conseguidos que consolidan a nuestra Unión como el mayor referente nacional de los colectivos de aficionados taurinos de España, encuadrados en asociaciones, peñas, y clubes taurinos, representados en nuestra organización, por sus diferentes federaciones. Es de gran importancia, además de motivo de satisfacción, que con tan sólo cuatro años y medio desde nuestra constitución en Mayo del 2011, vayamos superando año a año, los objetivos propuestos.

Seguimos creciendo, durante el pasado ejercicio se, incorporaron las Federaciones Taurinas de Jaén, Castellón y Principado de Asturias, uniéndose así a las de Aragón, Bizkaia, Cataluña, Córdoba, Extremadura, Madrid, Málaga, Murcia, Navarra, Salamanca, Segovia y Valencia, componiendo la Unión de Federaciones Taurinas de Aficionados de España. Este importante tejido asociativo que nos respalda, nos ha posicionado en el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, cómo única entidad representativa del sector de aficionados como miembros de la Comisión Ejecutiva, de la Consultiva Nacional de Asuntos Taurinos, creada en Mayo de 2013.

A la finalización del año hemos recibido dos grandes satisfacciones, primero la aceptación por parte de S.A.R. la Infanta Doña Elena de Borbón, de recibir III Trofeo Nacional a la Promoción y Fomento de la Tauromaquia, edición 2015, cuya

entrega está prevista en Madrid el próximo 26 de Mayo, la concesión fue aprobada por la Asamblea General de la Unión, celebrada en el Casino de Madrid, el 5 de Junio del pasado año, componiendo el Jurado los representantes de las federaciones asistentes, fallando entre la terna de nominados a favor de la propuesta que fue presentada por el representante de la Federación de Castellón, Ramón Quesada. Ese mismo día con anterioridad celebramos el acto de entrega del II Trofeo Nacional en la Sala Bienvenida de la Plaza de Las Ventas, al escritor, dramaturgo y director teatral, Albert Boadella, que congregó a numerosas personalidades del mundo de las artes y de las letras, de la política, aficionados y medios de comunicación, constituyendo un gran acontecimiento. El trofeo que anualmente otorgamos, es pieza única en bronce del escultor valenciano Raúl Hernández Bonaviña.

Otra satisfacción, ha sido la concesión de la Medalla al Mérito de las Bellas Artes, al caballero rejoneador Pablo Hermoso de Men-

doza, apoyando con sendas cartas dirigidas desde UFTAE al Ministro de Educación, Cultura y Deporte, la iniciativa de la Peña dedicada a Pablo en Valencia, que gracias al empeño y tesón por parte de la entidad valenciana, que vio compensado sus esfuerzos consiguiendo el merecido galardón para su titular, después de tres años de insistencia.

Cada día gozamos de más reconocimiento y presencia, en las instituciones públicas, estado, comunidades autónomas, diputaciones y ayuntamientos, con los que mantenemos fluidos contactos, así como participación en reuniones y colaboraciones en la organización de actos y eventos, de forma continua. Resaltar que al igual que en ediciones anteriores colaboramos con el Ayuntamiento de Talarrubias y la Diputación de Badajoz en la organización del III Encuentro Internacional de Encierros y Festejos Populares, que se celebrará los días 12 y 13 de Febrero, y contará con la participación de Coria, La Vall D'Uixó, Navarra y la Camarga francesa, todo un cartel de lujo.

Formamos parte de los más prestigiosos jurados, mantenemos comunicación continua con los diferentes sectores de la tauromaquia, así como participamos de forma activa en los actos de federaciones y peñas taurinas, atendiendo las solicitudes de colaboración que estas nos formulan, principalmente en la organización de conferencias, coloquios, mesas redondas, visitas a ganaderías, además de atender también las necesidades de estas, en materia de asesoramiento, gestión de reserva y descuento en localidades, etc.

Destacar en el capítulo internacional entre otros acontecimientos, el Hermanamiento Hispano Luso de Asociaciones de Aficionados Taurinos celebrado en la Feria Internacional del Toro y el Caballo Ecuextre 2015, de



Badajoz, el 14 de Junio, acuerdo rubricado con nuestra entidad análoga en el país vecino PROTOIRO, Federación Portuguesa de Tauromaquia, representada por su presidente Joao Santos Andrade. Venimos manteniendo contactos muy avanzados con la FSTF, Fédération des Sociétés Taurines de France, a través de su presidente Dominique Valmary, y es muy probable que firmemos un protocolo de acuerdos de colaboración mutua en el curso del presente año, así como las fluidas relaciones con nuestra entidad hermana CONTOROMEX, Consejo Nacional de Asociaciones, Peñas y Aficionados Taurinos de México, y la Asociación Nacional de Clubes Taurinos de Estados Unidos de América, NATC.

Desde UFTAE, venimos mostrando nuestro apoyo solidaridad con peñas y aficionados de los municipios que están soportando la actitud torticera y totalitaria de esta nueva "casta" política, que han situado en su punto de mira el acabar, con la "Fiesta más culta del mundo", como la denominó Federico García Lorca, cuyas tradiciones ancestrales forman parte de la identidad de nuestros pueblos. El pasado año apoyamos y estuvimos presentes en Castellón en la manifestación del 15-F, todo un éxito participativo, de organización y un verdadero ejemplo de civismo, deseando se repita en Valencia el próximo 13 de Marzo, donde también estaremos.

Es de vital importancia seguir consolidando nuestra organización, la Tauromaquia vive momentos complicados, no debemos dormirnos en los laureles, hay que seguir aunando y aumentando esfuerzos, eso sí, con respeto, humildad, espíritu de colaboración, y nunca caer en comportamientos, vanidosos, triunfalistas y oportunistas, eludiendo egos y protagonismos. Es fundamental seguir mantenido la línea de conducta que tenemos establecida, la cual nos permite gozar de la credibilidad y confianza, de instituciones y estamentos taurinos, que han sido primordiales para presentar estos magníficos resultados que ofrece nuestra gestión.

Constituída la plataforma 15F en defensa de la Fiesta

Parte de los miembros de la organización de la multitudinaria e histórica manifestación pro taurina que tuvo lugar el 15 de febrero de este año en Castellón, nos hemos constituido legalmente como una asociación denominada Plataforma Movimiento 15F, con el único objetivo de defender la Fiesta de los toros en todas sus vertientes, ya sea en la plaza, en la calle o en el campo, y mantener vivo el espíritu de unión y defensa de nuestra tradiciones que marcó un hito histórico cuando el mundo del toro de nuestra tierra salió a las calles de Castellón. La existencia de esta asociación tiene los siguientes fines:

- Difundir y fomentar el conocimiento del mundo de los toros con la finalidad de potenciar esta manifestación cultural y sus valores.
- Defender los intereses sociales, culturales y económicos de todos los sectores implicados en el mundo del toro.
- Potenciar la cultura del toro entre las nuevas generaciones para garantizar el futuro de la Fiesta.
- Mantener el espíritu del 15F 2015 cada 15F.

Queremos estar al lado de la afición para frenar a los antitaurinos en sus pretensiones y evitar situaciones como las vividas en Olocau del Rey, donde organizamos una concentración en repulsa de los actos antitaurinos que sufrió este municipio castellonense, leyendo un manifiesto en el que se exigía a las autoridades competentes la creación de una ley de protección de la tauromaquia y el endurecimiento de las penas por boicotear estos actos.

Estaremos al lado del pueblo, peña o comisión que lo necesite. La unión hace la fuerza y queremos estar en contacto con todos los aficionados para mostrarles nuestro apoyo. Por eso, invitamos a todas las peñas y asociaciones taurinas de la provincia a que se sumen a nuestro proyecto, que compartan con nosotros esta defensa de

nuestros derechos y tradiciones. Todos aquellos que se inscriban en nuestra asociación, disfrutarán de muchas ventajas a nivel de asesoramiento, comunicación, descuentos para festejos taurinos, promociones, regalos y una invitación a todos los actos que sean organizados por nuestra asociación.

Esta asociación, que nace de la ciudadanía como reacción a una serie de atropellos contra la Fiesta, es independiente y no tiene color político alguno. Presidida por el ganadero Daniel Ramos, está constituida por una serie de grandes aficionados que han mostrado de sobra su implicación y activismo en defensa de la Fiesta.

La próxima acción que vamos a llevar a cabo es repartir a todos los municipios, peñas, asociaciones y comisiones taurinas, un protocolo de actuación que les guiará en caso de algún tipo de altercado antitaurino como el sucedido en Olocau del Rey. Con ello pretendemos denunciar a los antitaurinos de una manera correcta para así, que las penas contra ellos sean más duras.

Otro de nuestros objetivos prioritarios es promocionar la Fiesta entre los más jóvenes, queremos que comprendan el mundo del toro y que lo respeten. Por eso, vamos a emprender actividades taurinas para los más pequeños, ya sea en colaboración con los colegios, peñas taurinas o ayuntamientos.

Además, queremos mantener vivo el espíritu del 15F y por eso, cada año alrededor de esa fecha, organizaremos una jornada de convivencia con todas las peñas y aficionados. Ya estamos preparando las actividades que con toda seguridad se celebrarán el próximo domingo 14 de febrero en Castellón.

La Plataforma Movimiento 15F irá informando de todas sus actividades a través de las redes sociales (Facebook y Twitter). Los aficionados pueden ponerse en contacto a través del siguiente correo: manifestacion15f@hotmail.com.

Manifiesto por la tauromaquia en la Comunidad Valenciana

La Unión Taurina de la Comunidad Valenciana con representantes de las entidades taurinas, de las tres provincias: federaciones, escuelas taurinas, asociaciones de la defensa toro de calle, plataformas, asociaciones de abonados, de aficionados, ganaderos, toreros, novilleros, banderilleros, subalternos, empresarios, periodismo... etc, que en una totalidad de 100 organismos, se reúnen en Valencia para rueda de prensa con lectura y posterior firma del manifiesto con las directrices y reivindicaciones de nuestro sector, castigado y maltratado por la clase política actual y por la casi nula protección de cuerpos de seguridad ante las manifestaciones ilegales de los antis.

Nuestra federación, ocupando la vicepresidencia de la unión, estuvo presente, habiendo convocado para su adhesión a los diferentes colectivos de Castellón.

MANIFIESTO POR LA TAUROMAQUIA

En nombre de la democracia, el respeto y los derechos que nuestra Constitución confiere a todos los ciudadanos de este país, los aficionados a la tauromaquia solicitamos a las Administraciones un trato justo e igualitario al del resto de españoles, máxime en estos tiempos en los que, prácticamente a diario, vienen cometándose atropellos contra la Fiesta de los toros sin fundamento legal.

La ley 18/2013 para la regulación de la Tauromaquia como patrimonio cultural, dice textualmente: "La Tauromaquia forma parte del patrimonio histórico y cultural común de todos los españoles... Las fiestas o espectáculos taurinos, incluyen no sólo a las corridas de toros sino un numeroso conjunto de tradiciones y festejos populares vinculados al mundo del toro... Todo esto es signo de identidad colectiva,

y ello justifica que su preservación corresponda y competa a todos los poderes públicos. El carácter cultural de la Tauromaquia es indiscutible y merece ser preservado como un tesoro propio de nuestro país, rico en culturas distintas... La Tauromaquia es una manifestación artística en sí misma desvinculada de ideologías...", y en su artículo 3 afirma que "los poderes públicos garantizarán la conservación de

fuente de riqueza para este país. A nivel nacional su celebración recauda anualmente en concepto de IVA 139 millones de euros (teniendo en cuenta todas las actividades que genera la celebración de festejos), procedentes de taquilla 45 millones. En 2015 se vendieron 6.150.000 entradas. Se celebraron alrededor de 1.800 festejos en las plazas y más de 16.257 festejos populares. La Tauromaquia genera 199.000 empleos, 57.000 directos y 142.000 indirectos. 1.800 millones de euros es el valor de las hectáreas que conserva la ganadería de lidia, donde viven más de medio millón de animales bravos. Y el impacto en la economía española es de 3.560 millones de euros. Cada euro invertido en la Fiesta genera 2,36 euros.

Sólo en concepto de cánones de arrendamiento de plazas, y sin tener en cuenta el pago de los impuestos mencionados, cotizaciones a la Seguridad Social, etc, la celebración de la tauromaquia cotiza mucho más de lo que puntualmente puede recibir. Por ello, las Instituciones deberían subvencionar aquello que el pueblo reclama, y los políticos están para gestionar los recursos, administrarlos e invertirlos en todo cuanto sea democrático, legal e interesante para la población, independientemente de los gustos personales de cada dirigente.

En esta sociedad sólo debería caber la legalidad y el cumplimiento de la Constitución. Si las autoridades permiten lo contrario son cómplices de los ilícitos. Como queda apuntado, la preservación de la tauromaquia corresponde y compete a todos los poderes públicos, que deben garantizar su conservación y promover su enriquecimiento. Sólo solicitamos que se nos respete y que se cumplan nuestros derechos democráticos y legales.

Yo estaré allí ¿Y TÚ?

#13MValencia



Los toros, Cultura, Raíces
y Libertad de un Pueblo

la Tauromaquia y promoverán su enriquecimiento, de acuerdo con lo previsto en el artículo 46 de la Constitución".

Por lo tanto, y según el texto firmado el 12 de noviembre de 2013 y publicado el día siguiente en el BOE, prohibir los toros, trabar su conservación o impedir su enriquecimiento es un delito. Por eso los aficionados exigimos el respeto legal que las leyes nos confieren, ante los ataques de grupos "antis" y también ante los provenientes de ciertos sectores políticos. Según una encuesta de Gallup (empresa pionera en investigación de mercados y opinión) a más de 12 millones de españoles les gusta o simplemente les interesa la tauromaquia, y como actividad legal merece el respeto de todos, mayorías y minorías.

Pero además de interesar a millones de españoles y de ser arte, cultura, historia, ecología y muchos más factores, los toros son una

ESCUELA TAURINA DE CASTELLÓN

La Escuela Taurina ofreció una clase de toreo de salón en Almassora



La Escuela Taurina de Castellón participó en las II Jornadas del Bou que el Ajuntament de Almassora ha organizado recientemente.



Los alumnos del centro formativo, encabezados por su profesor Vicente Soler Lázaro, ofrecieron una exhibición de toreo de salón

que tuvo muy buena acogida y registró gran cantidad de curiosos y aficionados que se acercaron a presenciarlas.

FERIA DE LA MAGDALENA 2016

Descuento para peñas y asociaciones taurinas para la Feria de la Magdalena 2016

La empresa de la plaza de toros de Castellón, Gestión Universal de Espectáculos S.L. ha puesto en marcha una iniciativa para que todas las peñas taurinas de España y Francia se beneficien de descuentos en abonos y entradas sueltas para presenciar los festejos de la próxima Feria de la Magdalena. El objetivo es acercar a la plaza a estos colectivos que tanto peso tienen en la Fiesta, sobre todo en la provincia de Castellón, donde son una parte vital

en la organización y celebración de los festejos populares de "Bous al Carrer".

Para esta feria 2016 se ha creado un abono exclusivo para todas aquellas personas que acrediten pertenecer a una Peña o Asociación taurina tanto de España como de Francia, que cuenta con un descuento de un 15%.

Habrà un abono cuya ubicación son las gradas de la 11 a la 23 del tendido de sol, al precio de 162 euros; y otro abono en las

gradas de la 15 a la 23 en el tendido de sombra, al precio de 218 euros. Cada Peña deberá adquirir como mínimo cuatro abonos para acogerse a este descuento.

Los peñistas también podrán beneficiarse de un 8% de descuento en la compra de entradas sueltas, en cualquier ubicación de la plaza, siempre y cuando cada Peña adquiera un mínimo de diez entradas, sin necesidad de que éstas sean para el mismo festejo.

Para beneficiarse de este descuento puede solicitarlo en las taquillas de la plaza, del 8 al 13 de febrero para adquirir un abono y a partir del 15 de febrero para entradas sueltas, o bien hacer la reserva al siguiente correo electrónico: tendidocastellon@hotmail.com. También puede contactar directamente con el empresario Daniel Ramos (Tfno. 626 893 694).

	Carnes VENTURA S.L. ALMACÉN FRIGORÍFICO SALA DE DESPIECE
	SERVICIO A HOSTELERÍA
Polígono Estadio Nave 14 12004 CASTELLÓN	Tel. 964 24 28 70 - Fax 964 24 29 85 Tel. móvil 655 80 36 70 e-mail: carnesventura@retemail.es

El Club Taurino de Castellón visitó la ganadería de Pedro Fumadó



Como es costumbre el Club Taurino de Castellón, remata el año taurino con una excursión de final de temporada. En esta ocasión visitamos la ganadería de Pedro Fumadó "El Charnego", donde nos es-

peraba un magnífico almuerzo para recuperar fuerzas. Seguidamente visitamos el ganado que pastaba en las inmediaciones del caserío en los vehículos que muestran la imágenes.

Carretera y manta para visitar el Delta del Ebro, siempre acompañados de un guía de la localidad, explicándonos los pormenores del lugar. Comida y baile para finalizar en las mismas inmediación del Ebro.

PEÑA LA REVOLERA DE CASTELLÓN

Vicente Oliver y Vicente Torrent en el ciclo de conferencias de La Revolera



Dentro de la programación anual de conferencias organizadas por ésta activa peña femenina ha celebrado sus dos primeras conferencias en los salones del Hotel Mindoro con asistencia de un selecto grupo de aficionados y presentadas magistralmente por Paloma Aguilar.

En la primera intervino D. Vicente Oliver Carregui, presidente

de la plaza de Toros de Castellón con una conferencia bajo el título "El presidente en los espectáculos taurinos.", donde expuso los pormenores de la función presidencial desde el inicio con los reconocimientos previos de los toros hasta finalizar con el examen post mortem después de la corrida.

La segunda conferencia impartida por D. Vicente Torrent Guinot,

veterinario, con el título "Golpes y Heridas, el papel del veterinario en la odisea taurina" resultó de lo más interesante, amena y desarrollada con una magistral lección al respecto.

La presidenta Pilar Fernández, cerró las mismas glosando a los ponentes y agradeciendo la presencia a los aficionados que acudieron.

PEÑA EL NATURAL DE VALL D'UXO

XVI Semana Cultural de la Peña El Natural de Vall d'Uxó

En Noviembre, La Peña El Natural celebra su XVI Semana Cultural con unos actos dignos de mención.

Abre su semana con la inauguración de una exposición fotográfica taurina.

En el Teatro Carmen Tur el periodista valenciano Jose Luis Benlloch presenta su libro "Paraisos del Toro" con la presencia de los ganaderos Fernando Cuadri y Gerardo Ortega.

También una prepotente charla con ganadero de Palha, João Folque.

Termina su semana con una gran conferencia y coloquio presentada y moderado por el periodista Jorge Casals, con el matador de toros Juan Mora que disertó y explicó sus vivencias taurinas con el mismo arte y naturalidad de su toreo y respondiendo a cada una de las preguntas realizadas por los numerosos aficionados que llenaban el salón.

**PENYA SENSE D.N.I. DE OROPESA DEL MAR**

Mesa redonda de Oropesa del Mar organizada por la Penya Sense D.N.I.

En los salones del Espai Cultural de Oropesa del Mar se celebra organizada por ésta Peña charla - coloquio moderada por Pedro Mileo, interviniendo el ganadero de Borriol, Daniel Ramos, el matador de toros y director de la Escuela Taurina de Castellón, Vicente Soler Lázaro y el novillero de Burriana Vicente Soler.

Asistieron numerosos aficionados de la localidad y de la provincia contando con el apoyo y presencia de D. Rafael Albert, alcalde de la ciudad y el concejalde cultura D. Dimas Albert.





Ramírez y Sedano homenajeados por la Federación castellonense



Pepe Luis recibiendo un plato de cerámica de manos de Ramón Quesada



Momento de la intervención del Diputado de la Escuela Taurina Pablo Roig

En fecha 31 de Enero 2016, se ha celebrado el acto anual de la Federación Taurina Provincial, en el "Hotel Intur" de la ciudad de Castellón. Para felicitar y premiar a un alumno de la Escuela Taurina de Castellón y celebrar un merecidísimo homenaje al primer torero de Castellón.

En este mundo taurino que hoy está pasando por momentos difíciles por los motivos que todos conocéis, tiene mucho mérito que unos jóvenes le dediquen su tiempo a conseguir hacer realidad la ilusión de sus vidas: convertirse en torero.

Ciertamente que hoy, se necesita un gran valor para acometer una empresa tan ardua y difícil como es el ir a un futuro incierto que se presenta lleno de dificultades, de problemas y trabas, por cuánto que las facilidades que se podían encontrar en tiempos no tan lejanos para asomarse a la ventana de la aventura incierta del mundo de los toros, hoy, para desgracia de quienes sienten en sus venas la pasión por nuestra fiesta Nacional. Se ha convertido en un cúmulo de barreras por salvar y a las que hay que hacer frente, saltando muchas veces, como diría un aficionado circense...: "Al vacío y sin red."

Por todas estas premisas que hacen que la dificultad de llegar a ponerse un traje de luces, de poder encerrarse con un becerro, con una vaquilla.... Como paso fundamental para poder enfrentarse a un novillo... ¡y no digamos ya de tomar la alternativa en una gran plaza!... sea casi una meta imposible, es por lo que queremos premiar a aquellos que, a pesar de las calamidades que se les presentan, de los augurios penosos que les ofrece la sociedad de hoy, se sacrifican un día sí y otro también por convencerse a sí mismos y por convencer a los suyos.... Y al público en general que su trabajo incansable, les ha de llevar a pasear su arte por las diferentes plazas de nuestro territorio nacional... ¡ojala! Que en un futuro puedan pasear su arte por todas las plazas de nuestros países vecinos e incluso por los ruedos de allende de los mares.

Cuando se ha de elegir a alguien, pesan muchos factores,... y más en un arte tan señorial como es la tauromaquia. La Federación, ha valorado los meritos que han hecho esta temporada un buen grupo de jóvenes, que esperamos y deseamos que en los próximos años, nos hagan a los castellonenses sentirnos

orgullosos de todos ellos.

Una vez sopesados los méritos, hemos considerado que por su valor, su entrega, su capacidad de sacrificio y su saber estar delante de los becerros ha sido Sedano Vásquez, el autentico triunfador de la temporada y el alumno de la Escuela Taurina de Castellón que ha merecido el honor de recibir un precioso "ESTOQUE" de manos del Vicepresidente de la Federación Juan Vicente Puchol.

Seguidamente se le ha hecho un merecidísimo homenaje a uno de los hombres, por no decir al hombre, que más a hecho por la tauromaquia en Castellón, me refiero al primer matador de toros de nuestra ciudad D. José Luís Ramírez.

José Luís Ramírez fue el iniciador de una corriente taurina que hizo encender el amor hacia la fiesta en nuestra ciudad. Él con su toreo delicado, elegante y sutil hizo que aparecieran "los Ramiristas" en defensa de su estilo personal y artístico. El maestro nos podría contar recuerdos y anécdotas de aquella época dorada de su juventud, que nos harían rejuvenecer a todos sus seguidores de aquellos momentos pasados.

Hoy se ha homenajeadado a D.

FEDERACION TAURINA DE CASTELLON

José Luís Ramírez por haber sido el origen de una serie de toreros, entre los que se encuentra su hijo Alberto, que nos han honrado a todos los que sentimos desde Castellón la afición a un arte tan español y tan nuestro como lo es, el arte del toreo, a continuación se le ha hecho entrega de una bandeja de cerámica con la inscripción del emotivo homenaje de manos del Presidente de la Federación Taurina Provincial D. Ramón Quesada, dándole las gracias por todo lo que ha hecho durante tantos años por nuestra afición, por nuestra ciudad y porque seamos reconocidos en toda España como una de las provincias con mejor y mayor participación en el mundo del toro.



Sedano Vázquez junto a miembros del Club Taurino de Alcora y el alcalde de la localidad.

Fotos de J. Luis Pinilla

Encuentro anual de Clubs y Peñas de la Federación en Oropesa del Mar



El pasado mes de octubre celebramos el encuentro anual de peñas taurinas de Castellón en Oropesa del mar, iniciando la jornada con un festejo taurino matinal, organizado por la Escuela taurina de Castellón y con la inestimable colaboración del ayuntamiento de la ciudad, consistente en unas clases prácticas con alumnos de Castellón y Alicante, que lidiaron añojos de la ganadería de Daniel Ramos de Borriol, resultando un éxito de asistencia y disfrutando

de las faenas de los alumnos Curro Linares, Gonzalo Herránz, Sedano Vázquez y Hector Edo.

Finalizado el festejo, las 26 peñas asistentes, ganadero, actuan-tes en el festejo, alumnos de las escuelas taurinas de Alicante con su director Arturo Blau y Castellón con Vicente Soler y Javier Perelló, nos desplazamos a restaurante de la ciudad para compartir comida de hermandad entre todos.

Durante el café se votó, como es tradicional, la concesión para



el trofeo al alumno más destacado de la escuela taurina de Castellón curso 2015, resultando triunfador, Sedano Vázquez de Alcora.

Cerraron el acto nuestro presidente, agradeciendo la colaboración y presencia de las peñas, el diputado de asuntos taurinos D. Pablo Roig y el alcalde de la ciudad D. Rafael Albert con el ofrecimiento de ambos de continuar apoyando nuestra fiesta en toda la provincia y en Oropesa con esa preciosa plaza que tiene la ciudad.

XI Gala de premios de la Asociación en Defensa de las Tradiciones del Bou al Carrer



El pasado sábado día 28 de noviembre en el hotel Simba de Xilxes, se llevó a cabo la gala anual, donde se entregan los premios a los toros más destacados, a colectivos que luchan por esta fiesta y a celebraciones de peñas o aficionados dignos de mención. Se llenó el salón de aficionados al mundo del toro de calle y también del mundo del toro de plaza ya que tuvimos el placer de contar con la presencia de don Ramón Quesada, presidente de la Federación Taurina de Castellón, su esposa y la secretaria de la Federación. Con ellos compartimos un mismo sentimiento la defensa del mundo del toro. Aquí en la provincia de Castellón podemos sentirnos orgullosos de la comunión existente entre ambos artes, a través de las instituciones que las representan. Estamos encantados todos de caminar de la mano en este momento tan delicado. Así que es digno de elogio la asistencia de los miembros de esta Federación.

Tras una excelente cena, aderezada con una importante dosis de charla taurina, llegamos al momento de los premiados. Los presentadores, Ángela y Eloy, llevaron el acto de maravilla sin ser habituales en estas lides. Comenzaron los parlamentos con nuestro presidente Julio Franch quien auguró tiempos difíciles en los que tendremos que estar más unidos que nunca. Y a partir de este momento se suce-

dieron los vídeos ilustrativos de los premiados y su correspondiente turno de palabra. Cabe recordar que los toros premiados son los de la temporada anterior, es decir, de 2014 en este caso, porque la temporada actual todavía no ha terminado y quedan toros por salir a nuestras calles en lo que queda de año. Los premiados, en sus diferentes categorías fueron estos:

Por su destacada labor taurina:
Al municipio de Arañuel

Por su destacada labor taurina:
PLANA 2 TV ALMASSORA

Por su destacada labor taurina:
Comissió de d'Alt del Puig, por su 40º Aniversario

Toro de mejor presentación temporada 2014: "Piripi", nº120, guarismo 9 de Juan Pedro Domecq, exhibido por la peña San Juan, en Nules, el día 5 de octubre de 2014

Toro de mejor comportamiento temporada 2014: "Desgreñado", nº74, guarismo 9 de Gerardo Ortega, exhibido en Museros el día 14 de agosto de 2014

Y como colofón a los premiados se hizo entrega de una magnífica talla de madera del artista de Vall d'Uixó, Pepe Segarra, a la ganadería de Germán Vidal por su 150º Aniversario.

Y cuando debería haber terminado todo, los presentadores hicieron un alto para saltarse el guion y dar paso al último vídeo de la noche. Fue una sorpresa mayúscula para mí, porque me dedicaron

un emotivo vídeo tanto mi familia como los miembros de la Junta Directiva con los que he compartido afición durante estos diez años de presidente. Hubo imágenes de mi infancia, de mi juventud, de mi amigo de 82 años el tío Vicent "El Miso" de Vila-Vella con quien he compartido muchas horas de toros y viajes. Me derrumbé, la emoción me embargó y no olvidaré nunca esta noche. Entre otras cosas porque la gente que estaba en ese vídeo es gente a la que quiero de verdad. Gente que he tenido la suerte de conocer gracias al toro. Pese a haberme dedicado en cuerpo y alma a la Asociación, nunca lo he hecho para que me devuelvan nada. De ahí que le de tanta importancia ahora a estas muestras de cariño, porque me sorprenden gratamente. Valores, estos, que quiero inculcar a mis hijos, que he encontrado en el mundo del toro y que me han curtido como persona. ¡Cuánto me gustaría que "esos otros" tuvieran la oportunidad de conocer esto por dentro!, seguro que les cambiaría la opinión. Reitero mi agradecimiento a todos.

Cerró el acto Pablo Roig, diputado de la Escuela Taurina de Castellón, abogando porque ejerzamos la fuerza popular que tenemos los aficionados, a la hora de exigir a nuestros representantes políticos máximo respeto. Se llevó una sonora ovación. Digno colofón a una noche tan emotiva.

ACTIVIDADES

II Concurso de dibujo taurino infantil en la Plaza de Toros de Castellón



El novillero Varea y la Escuela de Tauromaquia y la Escuela de Recortadores de Castellón participaron en esta jornada.

La plaza de toros de Castellón fue el escenario de una jornada de cultura taurina con el II Concurso de Dibujo Taurino Infantil organizado por la empresa gestora del coso, Gestión Universal de Espectáculos, S.L.

Carla (13 años), Marc (7 años) y Fernando (6 años) fueron los

ganadores de los premios en sus respectivas categorías. Además, se han concedido dos accésit a un niño de 2 años y otro a uno de 14.

El novillero Varea; el director de la Escuela Taurina de Castellón, Vicente Soler; el presidente de la Federación Taurina de Castellón, Ramón Quesada; y el socio de la empresa gestora de la plaza de toros de Castellón Daniel Ramos entregaron los diplomas conmemorativos junto al artista caste-

llonense Vicente Castell, que ha ejercido como jurado. Los premiados recibieron también dos entradas para el festejo que elijan de la Feria Taurina de La Magdalena 2016.

Además, las escuelas de Tauromaquia y Recortadores de Castellón fueron parte activa en esta jornada festiva, en la que se realizaron exhibiciones y enseñaron a los distintos niños y niñas que se acesaron durante toda la mañana al coso de Pérez Galdós.



CSA

AMBULANCIAS CSA, S.L.

www.ambulcsa.com

Teléfono: 964 24 11 22

Fax: 964 24 36 55

Transporte sanitario aéreo

- Helicóptero sanitario
- Avión sanitario

Transporte sanitario terrestre

- Transporte no asistido (TNA)
- Soporte Vital Básico (SVB)
- Soporte Vital Avanzado (SVA)



EL ALBERO

¡Que Dios reparta suerte!

Siendo directivo del Club Taurino de Castellón, propuse a la junta directiva el fundar la Federación Taurina de Castellón, ya que yo tenía contactos con la Real Federación Taurina de España y viendo cómo funcionaba a nivel nacional, nos pusimos manos a la obra.

Después de localizar a varias peñas de la provincia les mande una carta citándolas a una primera reunión en el Hotel Doña Lola el día 24 de Febrero de 1996. A esta primera toma de contacto asistieron varios clubs y peñas de la provincia, y desde este momento se empezó a trabajar y se nombró una junta directiva gestora que más tarde fue la junta constituida, por unanimidad, en la asamblea del 23 de Marzo de 1996. Yo fui nombrado presidente y tuve la gran suerte de contar con la colaboración del secretario Pedro Mileo.

Una vez empezamos a trabajar vimos que faltaba un boletín para comunicarnos los actos

realizados por las peñas y estar al corriente de todas las actividades taurinas. Luego de mucho esfuerzo y trabajo conseguimos publicar el primer boletín en el mes de octubre de 1997, la revista EH TORO y que en la actualidad sigue funcionando y es un orgullo para mí.

Un reconocimiento para dar las gracias a todos los anunciantes, que gracias a ellos sigue viva la revista, y a la nueva junta directiva al mando de Ramon Quesada, que no solo han sido capaces que la federación funcione sino que le han dado vida y savia nueva.

Desde el primer número y como presidente de la Federación, no he dejado de colaborar con mi artículo en todas las revistas durante este largo tiempo y hasta hoy. Pero como la vida nos depara cambios este será el último artículo de momento ya que mis posibilidades físicas y visuales no me lo permiten. Espero que la

cosa sea pasajera y nos volvamos a encontrar en las páginas de la revista.

Si en alguna de mis crónicas he podido ofender a alguien le ruego me perdone pero nunca he sido esa mi intención al escribir. Sabed que estaré de corazón siempre con vosotros y que me tenéis a vuestra entera disposición.

Os doy mis más sinceras gracias a todos y cada uno de los federados y tened la seguridad que cuando me busquéis me encontraréis. He editado mis memorias y cuantos clubs y peñas las soliciten se les remitirá a la sede. Son un poco tristes las despedidas pero así ha de ser y me viene a la memoria una copla que se cantaba cuando yo era niño en mi pueblo que decía así: ... Me despido, me despido, Me despido y no me voy, Me despido de palabra, pero no de corazón.

Y como decimos los taurinos ... Que Dios reparta suerte.

Tomás García



Tomás García, toda una vida



Presentación del libro de nuestro presidente de honor con el título "Tomás García. toda una vida", autobiografía detallando multitud de anécdotas personales y de su larga trayectoria como excelente aficionado a la tauromaquia.

El acto se desarrolló en los salones del palacio Casa de los Mundina de Villarreal, resultando un éxito de asistencia de amigos y aficionados que en una gran mayoría no pudo acceder al salón de actos completamente lleno.



El acto fue presentado por el periodista de la cadena COPE Raul Puchol y con la participación de Paco Delgado y Vicente Ruiz, el Soro, cerrando el mismo con unas palabras muy emotivas el amigo Tomás.

Homenaje a Javier Fernández López, Campeón Mundial de Patinaje Artístico

Hoy encuentro un motivo loable en favor de nuestra fiesta, que no quiero pasar por alto sin transmitir, desde mi punto de vista, sobre todo de aficionado, en esta humilde opinión como contrapunto a otras tantas que vilipendian nuestra afición. En nombre de la Federación Provincial Taurina de Córdoba y en el mío propio.

Porque el anti taurinismo ha existido desde el mismo nacimiento de la actividad taurómaca. Teniendo en principio en contra incluso a la Iglesia Católica, que esgrimía como argumento la protección del ser humano al considerar casi un suicidio la práctica del toreo.

Actualmente, debido a la extraordinaria proliferación de las redes sociales, el anti taurinismo se ha extendido, justificándolo el manejo esnob de un animalismo que en mu-

chos casos es fruto de la más pura hipocresía que hasta políticamente se pretende usar para la captación de adeptos ante una falta de principios y virtudes más necesarias y humanísticas.

La cultura española, una de la más antigua del Planeta, fue madre y creadora de la fiesta de los toros, actividad llena de arte que dio sentido y razón de ser y vivir, a uno de los animales más singulares y bellos de la naturaleza, el toro bravo. Esta manifestación Festiva-Cultural, fue recogida y adaptada por multitud de países y en los que no, posiblemente fuera por evitar contrarrestar sus tradiciones, en un gesto admirable de patriotismo.

Además pienso que el arte y la cultura son un idioma común para el orbe, en esta difícil tarea que se ha venido en llamar "globaliza-

ción". Un gran escritor mexicano Doménico Cieri Estrada, dijo en una ocasión: "El arte es la magia de transmitir la emoción." Y estoy completamente de acuerdo. Por ello, como dije el principio, encuentro digno de mención ante un ambiente tan adverso en algunos países y le otorgo la importancia y un mérito casi heroico, el disputar nada menos que un campeonato mundial y alzarse con el triunfo vestido de torero, defendiendo y divulgando así nuestra cultura así como nuestra seña de identidad y el orgullo de ser español.

Quiero transmitir nuestro más sentido homenaje y todo el agradecimiento a este insigne español, que ha logrado -con su arte- ser campeón mundial de patinaje artístico sobre hielo: JAVIER FERNÁNDEZ LÓPEZ.

Lope Morales

Parar, pensar y cambiar

La Tauromaquia ha sido durante siglos el patrimonio cultural vivo que más ha condicionado la idiosincrasia de los españoles; Los toros fueron siempre de la mano del arte y la cultura, desde las pinturas rupestres de Lascaux hasta los cuadros de Goya o de Picasso. Y las fiestas de toros han sido y son un referente cultural y social de primer orden en España, no sólo como forma de crear belleza y emoción con sus elementos propios, sino como fuente de inspiración para la práctica totalidad de las disciplinas artísticas. Son incontables las razones y expresiones que prueban esa trascendencia de lo taurino en los ámbitos histórico, artístico, cultural, social, económico, medioambiental, y hasta moral ¿Qué ha pasado entonces para que en tan poco espacio de tiempo un fenómeno cultural y social de primer orden esté pasando de ser el referente de ocio por excelencia, tan cargado de valor específico como de valores universales, a estar permanentemente

cuestionado, acosado y en evidente peligro de extinción? ¿Es cierto que la sensación de aburrimiento y monotonía es cada vez más frecuente en los ruedos? ¿O es el desconocimiento de la materia su principal enemigo? ¿Se sabe lo que es y lo que significa la Tauromaquia? ¿Qué ha cambiado en la sociedad o qué no ha cambiado en los toros para llegar a esta situación? ¿Ha sabido la Fiesta de los toros adaptarse a los nuevos y cambiantes entornos sociales? ¿Caben o tienen vigencia sus valores éticos y estéticos en la nueva sociedad de la información y la comunicación? Estas son las preguntas que muchos nos hacemos desde el convencimiento de los valores artísticos, humanos y rituales que tiene la Fiesta de los Toros cuando ésta se presenta con autenticidad. Queremos que en los toros se hagan las cosas con la verdad por delante y delante de un toro de verdad. Esa es la honestidad del toreo. Y los aficionados tenemos la obligación moral

de exigir a unos su cumplimiento y explicar a otros su importancia. Entendemos que la Fiesta, también en su gestación, tiene un componente popular imprescindible si se quiere que sea algo más que un simple espectáculo, por hermoso y grande que sea. La globalización y los nuevos paradigmas socioeconómicos y culturales están dejando a algunas de las manifestaciones culturales propias en peligro de desaparición, y sólo un buen proceso de cambio de actitudes en la gestión del patrimonio taurino puede asegurar el encaje y la adaptación de las fiestas de toros en estos nuevos entornos. Los actores del negocio taurino, que hacen bien en ponerse las pilas, deberían empezar por entender ellos mismos que la Fiesta de los Toros no es un asunto exclusivamente artístico o económico sino cultural, y por ende de imprescindible participación popular. En algunas regiones de España y Francia así se entiende, así se hace y así funciona.

Actuaciones jurídicas para la protección de la Tauromaquia

PRINCIPALES PROPUESTAS DE ACCIONES ADMINISTRATIVAS PENALES Y CIVILES EN DEFENSA DE LA TAUROMAQUIA

1. Conductas perturbadoras del inicio y/o desarrollo de espectáculos taurinos.

Se han producido actuaciones y conductas de particulares o colectivos de activistas, públicamente declarados como antitaurinos, que han supuesto la perturbación del desarrollo normal de la lidia. Entre estas actividades conviene destacar las interrupciones realizadas desde el año 2013 por diferentes sujetos quienes han saltado al ruedo en diversas ocasiones y diferentes plazas de la geografía española, insultando a las cuadrillas, profiriendo mensajes antitaurinos y/o resistiéndose al desalojo que, de acuerdo con la reglamentación, ha ordenado la Presidencia del festejo.

Otro modus operandi de tales colectivos ha consistido en concentrarse en los entornos o lugares de celebración de los espectáculos con la pretensión de obstaculizar el inicio del espectáculo o del acceso de los participantes y/o espectadores, según el caso.

A este respecto procede informar que existen instrumentos jurídicos para hacer frente a tales actos, desde el punto de vista del control normal de la celebración del espectáculo así como de la protección de la seguridad de terceros, de tal forma que cualquier actuación de similar naturaleza a las conductas descritas, y que no constituyan ilícito penal, son susceptibles de encaje en infracciones administrativas reguladas en la Ley 10/1991, de 4 de abril, sobre potestades administrativas en materia de espectáculos taurinos y el consecuente Reglamento aprobado por Real Decreto 145/1996, de 2 de febrero. Ello, sin perjuicio de lo dispuesto en la Ley de Seguridad Ciudadana (Ley Orgánica 4/2015, de 30 de marzo).

2. Actuaciones (procedimiento legislativo o declaraciones) procedentes de Parlamentos autonómicos.

Las Cámaras legislativas autonómicas, al igual que el correspondiente Ejecutivo, deben ejercer y desarrollar sus funciones dentro del marco competencial que les corresponda, ya que en caso contrario se generaría un escenario de confrontación e infracción de alcance constitucional.

De este modo, aquella Proposición de Ley autonómica o Proyecto de Ley autonómico que establezca una regulación opuesta a la normativa vigente sobre Tauromaquia, con la pretensión de impedir o prohibir espectáculos taurinos, es susceptible de oportuno recurso de inconstitucionalidad, por invasión de aquellas competencias que son exclusivas del Estado. Esto se traduciría en la declaración de inconstitucionalidad de la norma legal por parte del Tribunal Constitucional lo que supondría la expulsión del ordenamiento jurídico de aquella norma autonómica.

Por otro lado, nos encontramos con la figura de la Proposición No de Ley (PNL). A este respecto, hay que partir de la premisa de que una PNL carece de efectos jurídicos vinculantes, pues se trata de una mera figura de impulso político. Así, una PNL tramitada en un Parlamento autonómico con el objeto de manifestar su oposición a una actividad como la Tauromaquia, (ejemplo de ello, es la reciente tramitación de PNL en el Parlamento de Illes Balears) no puede producir efecto jurídico alguno, pudiendo considerarse como una mera declaración de intenciones.

No obstante, pese a no tener efectos jurídicos, ante resoluciones similares, el Tribunal Constitucional se ha pronunciado frente a otras PNL, (así, la Sentencia de 25 de marzo de 2014, frente a la Resolución del Parlamento de Cataluña, por la que se aprobó la declaración soberanista y del derecho a decidir del pueblo de Cataluña) con ocasión de determinados recursos frente a declaraciones aprobadas en el seno de cámaras autonómicas que, si bien no tenían efectos jurídicos directos, estaban teñidos de inconstitucionalidad, toda vez que el Parlamento en cuestión infringió el régimen constitucional excediendo sus competencias. En definitiva, incluso sin que la resolución parlamentaria tenga efectos jurídicos directos- como lo es una PNL- se pueden incitar los correspondientes recursos de inconstitucionalidad.

3. Posible defensa jurídica frente a Actos Jurídicos emitidos por Organismos Públicos.

Las declaraciones de ciudades antitaurinas son actos que despliegan efectos jurídicos –a diferencia de las PNL-, al ser aprobados por los Plenos de los Ayuntamientos, por lo que son impugnables directamente dentro de los plazos que la jurisdicción contencioso-administrativa establece para los actos expresos (2 meses), o indirectamente impugnando los actos concretos en que cada Ayuntamiento materialice esa intención de impedir o dificultar la celebración de eventos relacionados con la Tauromaquia (6 meses), tal y como previene la Ley 29/1998, de 13 de julio, reguladora de la Jurisdicción Contencioso-administrativa.

4. Posibles Acciones Penales frente a los ataques a la Tauromaquia

1. ¿Ofrece el ordenamiento jurídico español herramientas para repeler los ataques que están sufriendo los profesionales de la tauromaquia y ésta en general?

Si nos centramos en las actuaciones privadas que llevan salpicando la geografía española desde hace unos años, principalmente mediante ataques a través de redes sociales y que han venido sufriendo toreros y resto de profesionales, sin duda alguna que el ordenamiento jurídico ofrece herramientas para su persecución. Algunas de ellas son las que se exponen a continuación:

2. Acciones frente actuaciones privadas.

El ordenamiento jurídico español, especialmente el Código Penal, tipifica como delitos determinadas manifestaciones y comportamientos como las agresiones físicas, amenazas, insultos o injurias (Título XI, artículos 208 y ss del Código Penal y artículos 278, 804 de la LECr). Por otra parte, la jurisprudencia de nuestros Tribunales es pacífica en la condena y persecución de delitos cometidos bajo el anonimato de las redes sociales.

A este respecto, las conductas que se están llevando a cabo frente a la Tauromaquia –profesionales- podrían ser constitutivas de amenazas (artículo 169 a 171 del CP), coacciones (artículo 172 del CP), injurias (artículos 208 a 210 del CP) y calumnias (artículos 205 a 207 del CP), entre otros delitos.

3. ¿Cabe interponer alguna de-

manda civil por vulneración de derecho al honor y al buen nombre?

La Ley Orgánica 1/1982, de 5 de mayo, sobre protección civil del derecho al honor, a la intimidad personal y familiar y a la propia imagen configura en su Art. 1.1 este derecho fundamental, garantizado también por el Art. 18 de la Constitución. Por ello, ante intromisiones al derecho al honor y al buen nombre, podría acudir a la vía civil para resarcirse el perjuicio, o acudir directamente –si tiene cabida- a la jurisdicción penal, en la búsqueda de la reparación del perjuicio y de la correspondiente sanción penal.

4. ¿Cabe alguna acción contra las organizaciones o instituciones que están financiando a los antitaurinos? ¿Qué acción? ¿Cómo cómplices?

Desde el punto de vista penal, el artículo 28 del CP establece que son autores quienes realizan el hecho por sí solos, conjuntamente o por medio de otro del que se sirven como instrumento, así como los que inducen directamente a otro u otros a ejecutarlo y los que cooperan a su ejecución con un acto sin el cual no se habría efectuado.

Por lo tanto, podrían emprenderse posibles acciones penales frente a las personas que financien este tipo de hechos, siendo que las personas que ejecuten el hecho materialmente podrían ver incrementadas sus penas a la luz de lo dispuesto en el apartado 3º del Art. 22 del CP, que prevé como agravante la comisión de cualquier hecho delictivo por precio, recompensa o promesa.

5. ¿Alguna acción contra medios de comunicación/instituciones que “objetivamente” informen de forma sesgada, no veraz o que ataquen de alguna manera a la Tauromaquia o sus protagonistas?

En la medida en que se puedan utilizarse plataformas de medios de comunicación para dañar el honor de los profesionales que componen el mundo taurino, podrían iniciarse acciones jurisdiccionales solicitando la declaración de responsabilidad civil solidaria del medio, al amparo de lo dispuesto en el Art. 212 del CP, pudiendo ser considerado como responsable civil solidario aquella persona física o jurídica propietaria del medio informativo a través del cual se haya propagado la calumnia o injuria.

5. Posibles Acciones Civiles frente a los ataques a la Tauromaquia

1. ¿Cabe alguna acción contra aquellos responsables de publicaciones en redes sociales u otros medios que manipulan imágenes de menores? ¿Qué acción? ¿Cómo cómplices?

La utilización de menores en imágenes publicadas en redes sociales u otros medios y mensajes antitaurinos, es susceptible de reclamación de responsabilidades civiles por vulneración del derecho al honor y la propia imagen predicable de dichas actuaciones. De forma que podrán emprenderse acciones civiles frente aquellas personas en que concurra la circunstancia de responsables por tales publicaciones, y ello de conformidad con la LEC.

www.laespuela.net



Salones - Restaurante

José Calpe



Bien el presente, el futuro muy oscuro

Despedimos una temporada con las ilusiones viendo nuevos valores junto a toreros contrastados dando así campo a posibles figuras del mañana, ha sido un revulsivo importante ver a toreros contrastados junto a otros que durante años están intentando abrirse paso y a pesar de contar con triunfos importantes no han podido refrendarlos por falta de oportunidades o contratos. También es cierto que las figuras se arropan para llenar las plazas pero se ha demostrado a lo largo de la temporada que no lo conseguían, ha sido de mitad de temporada en adelante cuando han contado con toreros que han hecho valer los triunfos de algunos veteranos y otros de la nueva hornada, cuando los empresarios han convencido a los primeros espadas que se tenían que abrir los carteles, dando así paso a nuevos valores y crear ilusión a los aficionados que también quieren ver otros toreros, otras formas de interpretar el toreo, ya que la Fiesta es, o debe ser renovación y continuidad.

Toreros como Escribano, Urdiales, "Rafaelillo", Ferrera que han demostrado que están en buen momento y que hay que contar con ellos, luego están los nuevos que han puesto a cavilar a las figuras, López Simón, Juan del Álamo, Galván, Román, Garrido, Adame, Garrido, Roca Rey e.t.c. también en el escalafón de novilleros tenemos un plantel de jóvenes que mantienen la ilusión para el futuro (por cierto un futuro incierto). Tenemos en Castellón Vicente Soler, Varea, y otros como Ginés Marín, e.t.c.

También las ganaderías Fuente Ymbro, Adolfo Martín, Torrestrella, Alcurruce, Jandilla, Vitoriano del Río, Zaldueño, Toros de Cortes, e.t.c.

Hasta aquí el presente pero, como decía Antonio Molina cantando en la mina, el futuro muy oscuro. O nos ponemos las pilas y nos defendemos o se nos comen entre unos y otros, antitaurinos y la gran parte de la casta (no saben lo que es casta) política.

Lo lamentable es las circunstancias políticas que estamos padecien-

do por la jaula de grillos de políticos que en cada lugar tienen una forma diferente de pensar o de actuar, Podemos y Comprimis en Alicante quiere acabar con los toros, en Palma de Mallorca PSOE, Mes y Som (Podemos), Ciudad Real suprimen la ayuda a los festejos taurinos con el apoyo de PSOE y Podemos, La Diputación de Toledo eliminara la ayuda a la escuela Taurina PSOE junto Ciudadanos y Ganemos- Izquierda Unida, Xirivella los aficionados taurinos han denunciado al alcalde D. Michel Montaner Berbel PSPV por la prohibición de la celebración de espectáculos taurinos, Valencia entre Compromis, IU, PSPV han anulado el BIC que protegía de los ataques de los antitaurinos ha sido una de las primeras decisiones que han tomado, como solución a los problemas más acuciantes de los valencianos, y por otra parte, Pablo Iglesias diciendo, que no le gustan los toros, respeto no les guste los toros, pero que no mienta cuando dice que él no podría los toros, está mintiendo, a la vista esta, es una forma de arañar votos de algún simpatizante que sea aficionado a los toros, pero no seamos tontos lo estamos viendo donde gobiernan el odio que tienen a lo taurino, Madrid es una prueba más de lo que comentamos son lobos con piel de cabrito adulto, pronto tendremos que votar si no somos consecuentes, los aficionados taurinos en mirar que partidos son quienes apoyan a la Fiesta y votamos en consecuencia, no tardaremos mucho en lamentar las terribles consecuencias; los aficionados catalanes ya hace cinco años que perdieron su envite al permitir que ERC, PSC, CIU se cargaran los toros, hoy todavía el Tribunal Constitucional no ha dicho ni "MU" hasta cuando tenemos que esperar, una sentencia fácil de decidir, difícil de dictar, de ahí su tardanza en dar el dictamen, yo como me pongo frente a quien me coloco y me puso un buen sueldo, si no, que expliquen la tardanza. Si en las próximas elecciones no somos consecuentes. Lo dicho, el futuro muy oscuro.

Felicidades J.E.T., gracias TVC S.

Desde hace unas semanas gracias TVC de Segorbe emite una noche a la semana un programa taurino, hace unos meses el Presidente de la Federación de Peñas Taurinas D: Ramón Quesada, me pregunto si en Segorbe había Televisión, mi contestación fue afirmativa, me comentó que vendrían a Segorbe y hablarían con los responsables de la TV, hace poco más de mes y medio me pidió el teléfono de dicha TV, total desde hace unas semanas estamos disfrutando de unos magníficos reportajes de actos taurinos que se celebran en la zona de la Plana, para el primer reportaje, fue la becerrada que se celebró en la población de Oropesa con motivo de concentración de Peñas Taurinas, para premiar alumno más destacado de la Escuela Taurina de Castellón, donde se juntaron representantes de veinticuatro Peñas, y premiaron al novillero de Alcora por su trayectoria a lo largo de la temporada. El siguiente programa fue dedicado a las corridas de la Magdalena de este año. Otro fue la presentación del libro escrito por nuestro conocido amigo Tomás García Martí, presentado por el conocido crítico taurino Paco Delgado y el torero valenciano "El Soro" y hoy hemos visto la presentación de un calendario solidario del novillero Sedano Vásquez que ha ofrecido sus fotografías a dicho calendario para recoger beneficios para la asociación contra el cáncer de Castellón.

Estos reportajes llevan la firma de J. e. t., tengo que pedir perdón por mi ignorancia, no conozco al responsable de dichos reportajes, pero si quiero felicitarle a este magnífico cámara de dichos reportajes son estupendos y a la vez educativos, que buena falta nos hace ahora, también agradecer a TVC de Segorbe que haya aceptado estos reportajes de tema taurino, creo que bien con acierto. Ojalá sea de una larga colaboración entre j.e.t. y la TVC segorbina.

I JORNADA CULTURAL DE TOROS Y FLAMENCO

Castellón, Miércoles 2 de Marzo

17,00 h.- Clase práctica de la Escuela Taurina de Castellón en la Plaza de Toros.

20,30 h.- Charla coloquio en el Hotel Doña Lola con la participación de los alumnos participantes y los profesores de las Escuelas Taurinas.

22,00 h.- Cena en el Hotel Doña Lola con la actuación de un grupo flamenco.

Información y reservas: 610 488 324

Fecha límite de inscripción: lunes 29 de febrero. Plazas limitadas.



ORGANIZAN:





Magdalena 2016: entre el populismo y los despachos

La feria de la Magdalena 2016 se ha organizado en función de dos criterios: por una parte, la filiación de una buena parte de toreros y ganaderías a una casa directamente vinculada con la empresa que rige los destinos de la plaza castellanense; por otra, la tendencia conservadora, que ha llevado a aumentar en un festejo el abono –la recuperación económica da un respiro–, a costa de un exceso de populismo –otra tendencia de la actualidad– como supuesta garantía de éxito en las taquillas.

La víctima inmediata, y habitual, de estos planteamientos ha sido el aficionado, cuyos argumentos para defender el ciclo se circunscriben al mano a mano del sábado, con dos jóvenes de indudable proyección –Roca Rey y López Simón–, que firman su primer enfrentamiento de la temporada antes de su encuentro en Fallas con Talavante y ‘El Juli’, respectivamente. Me reconocerán que, puestos a elegir, estas dos combinaciones falleras son mucho más interesantes que la prevista para el coso de Pérez Galdós.

¿Y el toreo castellanense? No cabe duda de que Varea es hoy por hoy el principal activo de la afición provincial y uno de los grandes protagonistas del escalafón de plata, pese a su irregular temporada de 2015. Esa irregularidad, solventada en los coletazos finales del año, es la que, con buen criterio, le ha llevado a intentar un comienzo sin tomar la alternativa, con el fin de afianzarse y de hacer el paseillo en las Ventas antes del doctorado.

Seguramente, es la mejor

estrategia para el de Almassora. Sin embargo, no creo que la encerrona en solitario sea la mejor opción para su compromiso magdalenero, sobre todo, porque un mano a mano con Sedano Vázquez hubiera sido de más interés y no le hubiera cerrado las puertas al de l’Alcora a lo que ya es para él la necesidad perentoria de debutar con caballos. Si no lo hace en su casa, ¿dónde podrá hacerlo en las circunstancias actuales?

En cuanto a Soler, su alternativa era de ley. El chaval se lo merece por todo. No obstante, el cartel deja mucho que desear, con un Padilla que, ya pasado el efecto emocional de su percance y con el hastío de las banderas piratas, solo se justifica por su adscripción empresarial, y con un ‘Paquirri’, cuya presencia en los ruedos se programa durante los meses previos en las revistas del corazón.

Y ya que se nombra a ‘Paquirri’, profundicemos en los populismos sobre los que se cimenta la feria. El nombre de Cayetano en los carteles obedece, una vez más, al despliegue mediático que todos los medios han relizado sobre el hijo menor del ‘Paquirri’ verdadero por su boda. Mientras otros compañeros que han quedado fuera –también de Valencia, como Urdiales– se lo habían ganado en el ruedo, él lo hacía de chaqué ante los flashes.

En la bancada del populismo, aunque con otros ingredientes, hay que situar también a ‘El Fandi’, bien protegido por la mano empresarial que ha actuado como factótum del abono, y que lleva años cumpliendo un tercio de banderillas espec-

tacular sin dar un solo pase a continuación.

¿Cuál es, pues, el resultado? Dos carteles de los denominados fuertes, viernes y domingo, pero que perpetúan un soniquete ya muy trillado y alejado de los nuevos vientos que deben soplar en la renovación de la fiesta: figuras que cierran las combinaciones a los jóvenes, imponen sus divisias, con la esperanza –vana, como ya se ha demostrado– de llenar los tendidos, cuando lo único que consiguen es transmitir la imagen de gremialismo entre pegapases incapaces de ilusionar. Y, por cierto, ¿qué pinta Talavante –uno de los diestros que pueden ser claves en el futuro– en ese cartel? Qué envidia, Valencia.

¿Quién se ha quedado fuera? Al margen de algún nombre que ya se ha citado, de otros como el de ‘El Juli’ –perdido en los despachos– y el de ‘Morante’, autoexcluido de las ferias levantinas, el principal damnificado ha sido el toro. En los mentideros se hablaba de la vuelta de victorino como síntoma de la amnistía a las corridas duras (convertidas en culpables de la decadencia de la feria: ¡menuda falacia!). No ha sido así; su lugar lo han ocupado los revisteros, banderilleros estajanovistas, y demás acompañantes de un circo repetitivo hasta la saciedad.

Populismo y despachos –volvamos al título– metáfora de nuestra España actual, atenazada por aparatos incapaces de salir de su ombliguismo y por líderes televisivos que buscan el eslogan para cruzar el ruedo ibérico en un paseillo de futuro incierto.

PLAZA DE TOROS DE CASTELLÓN

Feria de la Magdalena 2016



**Miércoles 2
de marzo**
Clase práctica

Novillos de Peña de Francia

SEDANO VÁZQUEZ

(de la E. T. de Castellón)

ADRIÁN VELASCO

(de la E. T. de Alicante)

HÉCTOR EDO

(de la E. T. de Castellón)



Escuela
Taurina
de
Castellón



DIPUTACIÓN
DE
CASTELLÓN

*Con nuestra cultura
y tradiciones*



cerámicas
aparici

Carretera Castellón-Alcora, km.12
tel. 964 70 10 10 - fax. 964 70 10 49
fax internacional. 964 32 83 37
12110 Alcora-Castellón-España
www.aparici.com - e-mail: ceramicas@aparici.com