



¡EH TORO!

ORGANO OFICIAL DE LA FEDERACION TAURINA DE CASTELLON

www.federaciontaurinadecastellon.com

N.º 73 - JULIO-AGOSTO-SEPTIEMBRE - 2015

VINARÓS PLAZA LLENA

Foto: J. Ignacio Marín

La Real Federación Taurina de España concede la Medalla de Plata a la organización del 15 F





IMPRENTA ROSELL

**IMPRENTA
SERIGRAFIA
MERCHANDISING**

Pol. Pi Gros 2 - nave 37 - 12005 Castellón - Tel. 964 224 706
www.imprentarosell.com - imprenta@imprentarosell.com

EDITA:



Presidente:

Ramón Quesada

¡EH TORO!

Redacción y talleres

Pol. Pi Gros, II - nave 37

Tel. 964 22 47 06

12005 CASTELLÓN

imprenta@imprentarosell.com

Director:

Pedro Mileo

Redacción:

Vicent Climent

Javier Vellón

José Barreda

Eloy García

Fotografos:

Vicente Ferrando

Manolo Navarro

IMPRIME:

Imprenta Rosell S.L.

Polígono Industrial

Pi Gros II, Nave 37

12005 Castellón

Dep. legal CS-512-1997

Esta publicación es respetuosa con los artículos y opiniones que en la misma aparecen, aunque no necesariamente los compartamos o se responsabilice de los mismos.

EDITORIAL

Pedro Mileo

**Toros de ida y vuelta**

Lamentablemente, hace ya tiempo que los toros, pese a ser una manifestación cultural totalmente apolítica, a entrado a formar parte, para mal la mayoría de las veces, de los idearios de algunos partidos políticos que han visto en ellos un componente al que se puede atacar impunemente, ya sea por su carácter netamente español o por la parte protagonista que el toro toma en el propio espectáculo.

Entiendo que los movimientos "animalistas" luchan contra la fiesta, forma parte de su propia esencia y en algunos casos incluso forma parte de su "modus vivendi". No es la primera vez que se denuncia el patrocinio de alguno de estos movimientos por multinacionales, lo que deja en tela de juicio sus auténticas intenciones.

Lo realmente triste y preocupante es que una manifestación cultural con mucha más historia y arraigo que nuestro propio sistema político, sea utilizada como moneda de cambio en algunos casos y como arma arrojadiza en muchos otros. Lo lamentable es que en nuestro país, un espectáculo legal, pueda ser eliminado de una ciudad por el simple capricho del partido de turno.

La batalla por Cataluña se perdió por la pasividad de todos los sectores implicados, que tan solo pusieron la carne en el asador cuando todo estaba perdido y hasta los más optimistas van dándose cuenta de que difícilmente volveremos a ver toros en la ciudad condal. Mejor fortuna han tenido los aficionados de San Sebastián, que tras cuatro años de gobierno abertzale, en los que la plaza estuvo vetada a los festejos taurinos, volverán a disfrutar este año de nuevos espectáculos con los que retomar la actividad para la que fue construido el coso.

Ahora la pelota está en el tejado de Alicante, con el anuncio de suspensión de

festejos taurinos en la plaza a partir del año próximo, cuando finalice el contrato con la actual empresa gestora. Es posible que ese anuncio sea más una declaración de intenciones que un hecho consumado y desde el entorno de la propia empresa confían en continuar con la gestión de la plaza, pero tras los casos antes mencionados, no se debería tomar tan a la ligera estas situaciones.

¿Cómo es posible que una de las principales figuras del momento, José María Manzanares, no haya emprendido ya una campaña en defensa de la plaza de su tierra y de su escuela taurina? ¿Tendrán que ser nuevamente los aficionados los que salgan a defender los intereses de los profesionales?

Ante cada anuncio o amenaza de cierre que se produce, los profesionales del toro, toreros, subalternos, ganaderos y empresarios deberían poner el grito en el cielo y lanzarse a una campaña mediática que disuadiera a cualquier político de intentar utilizar los toros como arma electoral. Pero eso es pedir peras al olmo.

Si la gran mayoría de los matadores son incapaces de asistir a la presentación de los carteles de una feria, algo que cualquier actor, con bastante más fama que ellos, hace habitualmente, como vamos a esperar que se lancen a una campaña de lucha por el espectáculo que les ha dado todo cuanto tienen.

Mucho me temo que tendremos que seguir siendo los sufridos aficionados, los que sigamos dando el callo y los que suframos, como si fuera en nuestras propias carnes, el cierre de plazas, la disminución de ayudas, las trabas de todo tipo y la falta de un apoyo firme por parte de quienes deberían defender los intereses de todos los ciudadanos, entre los que nos encontramos los aficionados.

MUSEO TAURINO EL ALBERO



VISITAS CONCERTADAS

C/. Virgen de los Desamparados, 11 - 12540 VILA-REAL - Castellón - España Aptdo. Correos 283
Tel. (34) 619 054 100 - Fax (34) 964 522 173 - E-mail: tomasgarciamarti@hotmail.com - www.museotaurinotomasgarcia.com

TOMAS GARCIA MARTI
Director

Ramón Quesada



Alegría, inquietud y esperanza

No todo son pesares y malos augurios. Observamos y recibimos noticias, detalladas a continuación, que producen satisfacción y alegría para la tauromaquia que defendemos, respetamos e intentamos mantener.

La propuesta de la Iniciativa Legislativa Popular (ILP), presentada con más de 500.000 firmas de aficionados, por fin, ha sido votada y aprobada en el pleno del Senado con resultado de 144 votos a favor (Partido Popular y Unión del Pueblo Navarro), 26 votos en contra (Izquierda con nacionalistas vascos y catalanes) y 54 abstenciones de los representantes del Partido Socialista. Aprobación importante para impulsar de una vez por todas, después de cinco años, al Tribunal Constitucional la derogación de la ley del Parlamento catalán y poder solicitar a la UNESCO, la inclusión de la Tauromaquia como Patrimonio Inmaterial de la Humanidad.

La Comunidad Valenciana ha formalizado la declaración de la Fiesta como Bien de Interés Cultural, mediante una resolución de la Consellería de Turismo, Cultura y Deporte. En la decisión de la Generalitat se contempla los festejos tradicionales, como los "bous al carrer".

El acuerdo pone de manifiesto: "La fiesta de los toros está considerada como la fiesta nacional por autonomía, en base a la gran tradición y afición que existe en España, y que en la Comunidad Valenciana, la fiesta de los toros, en cualquiera de sus modalidades, festejos taurinos

tradicionales, bous al carrer, o bien las corridas de toros, han adquirido un gran arraigo a lo largo de los siglos. En éste sentido el Consell siempre se ha proclamado defensor de las tradiciones y la cultura valenciana, y en consecuencia, ha adoptado las medidas necesarias para garantizar la conservación de las mismas".

Con datos oficiales del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte e informe de la Asociación Nacional de Empresarios Taurinos (ANOET) el resultado es:

En 2.014 se celebraron 1.868 festejos taurinos, lo que supone un incremento interanual de 0.5%. el primer dato positivo al alza desde 2.010.

El número de asistentes a las plazas de toros subió un 4,97 %, alcanzando la cifra de 6 millones y con un impacto económico total de más de 3.550 millones de euros.

Escuelas taurinas aumentan un 21 % su número, siendo 52 las inscritas en la actualidad en el Registro del Ministerio de Cultura.

Los festejos populares crecieron en un 16.8 % celebrándose 16.313 espectáculos, de los que en Castellón fueron 3.662, el 47 % de los celebrados en la Comunidad Valenciana con el record histórico de 7.866, un 28 % más que año anterior.

Otro dato de estadística, digno de conocer es la interrelación entre asistencia a toros y otras actividades culturales. Visitas a museos 37 % frente al 30.6 %. Tasas de lectura 64 % frente al 58,7

% Teatro 28,6 % frente al 19 %. Conciertos el 41 % frente al 30,2 %.

La Dirección General de Policía ha distribuido una instrucción general, de obligado cumplimiento para todos sus efectivos en todo el territorio español, a través de la cual se prohíben las manifestaciones antitaurinas en las plazas de toros a la misma hora del festejo. Una petición llevada por distintas asociaciones de profesionales, de aficionados y del Ministerio de Cultura y que la Unión de Criadores de toros de lidia hizo llegar a través del estudio de los diversos altercados sucedidos en los últimos tiempos.

Finalizamos las noticias llamadas alegres, con la satisfacción de ver nuestra coqueta plaza de toros de Vinaroz con el cartel de no hay billetes, después de mucho tiempo y con el reciente informe elaborado por la plataforma La Economía del Toro para la Unión de Criadores de Toros de Lidia indicando que entre el 1 de Enero y el 15 de Junio han acudido a las plazas de toros 1.655.300 espectadores, que comparado con las cifras del 2.014 indica un crecimiento de un 6%.

Después del 24 de Mayo, nuestras alegrías se van convirtiendo en inquietudes ante la perspectivas de futuro que vislumbramos de nuestros recientes cargos políticos que con coaliciones, al no conseguir mayorías y de forma dictatorial intentan conseguir la abolición de la tauromaquia.

Por varios motivos, políticos, cumplimiento de programa electo-



HOTEL ROSALEDA DONCEL

JERICA - Alto Palancia (Castellón)

RESTAURANTE (Disfruta de nuestras famosas jornadas gastronómicas)
HOTEL (Habitaciones con: Minibar, Caja Fuerte, Aire Acondicionado, Etc...)
BANQUETES Y REUNIONES.



ral, ideas defensoras (dicen ser de animales por que algunos desprecian personas lesionadas con mofa incluida), anulación de libertad, coacción, falta de respeto, engaños, declaraciones, actuaciones y un largo etc... están poniendo en peligro la realización de festejos taurinos en nuestros pueblos y ciudades con argumentos descalificatorios y manipulados. Y todo, sin meditar el impacto social y económico de la fiesta taurina con la destrucción de miles de puestos de trabajo y la pérdida de ingresos generados.

Ultimamente nos llegan noticias desalentadoras, sarcásticas, bochornosas y preocupantes incluyendo agresiones a aficionados, y a profesionales. Se anuncia en el horizonte, como resultado de esos pactos anti natura la desaparición de las escuelas taurinas, la prohibición de los toros en Alicante, Palma de Mallorca, Huesca, Coru-

ña, Tudela, Pinto, Gandía, Alzira, Villena.....

Y hasta estúpidas como la reciente iniciativa en Alicante de la creación de una nueva concejalía de protección animal.

La esperanza nunca se pierde, ¿podemos afianzarnos en ella? Llevamos tiempo esperando razones para ello.

Dicen nuestros gobernantes, los que hacen las leyes, los que son votados por nosotros, que aplicarán el IVA cultural a los espectáculos taurinos. ¿Cuándo?

Debemos activar la unión de todos los sectores que intervienen en la tauromaquia con el fin de rediseñar y vertebrar su estructura para garantizar su futuro.

Esperamos que el sector empresarial y ganadero y sobre todo los profesionales, figuras sobre todo, se animen, pues ellos deberían ser los más interesados por que viven de éste negocio.

Deseamos que los diferentes grupos G 5 o inventos de G no sé qué, se dejen de pamplinas y no copen todas las ferias, hasta las de tercera sin dar opción a otros toreros jóvenes. Recuerden Feria de Castellón y Valencia donde no hubo ningún torero que hiciese el paseillo desmonterado, Feria de Alicante y Colombinas de Huelva, dicen carteles rematados, con los 5 del G5, Morante, Juli, Perera, Manzanares, Talavante y aceptan un veterano como Ponce ¿Será intentando quitarlo ya del circuito?

El aficionado debe luchar y pelear para que su voz se deje oír alto y claro demostrando que nuestros derechos valen tanto como los de los demás.

Para finalizar, definimos nuestra realidad con una frase de D. Ramón Pérez de Ayala: "Si yo fuese dictador en España, prohibiría las corridas de toros; como no lo soy, no me pierdo ni una".

FESTEJO EN VINARÒS

Vinaròs, plaza llena

Foto: J. Ignacio Marín

La marinera plaza de Vinaròs es un coso tremendamente complicado para los empresarios, por su escaso aforo y sobre todo por la escasa asistencia que suele acompañar a cada uno de los festejos que se programan, el los que apenas se cubre medio aforo, por ello, ver los tendidos llenos supone la mejor de las noticias para el mundo del toro.

Probablemente el cartel contribuyó a este resultado, pero sin duda habría que buscar otros condicionantes para que se diera este hecho. Es más que posible que la postura del nuevo alcalde, radicalmente en contra de los toros, haya producido un efecto revote que haya moviliado a unos aficionados que de otro modo probablemente no hubieran acudido al coso. También los aficionados catalanes, con toda seguridad han puesto su granito de arena. En cualquier caso, una excelente noticia que esperamos tenga continuidad.



Carnes
VENTURA S.L.
ALMACÉN FRIGORÍFICO
SALA DE DESPIECE

SERVICIO A HOSTELERÍA

Polígono Estadio Nave 14
12004 CASTELLÓN

Tel. 964 24 28 70 - Fax 964 24 29 85
Tel. móvil 655 80 36 70
e-mail: carnesventura@retemail.es

La Fiesta en cifras

ESTADÍSTICA AÑO 2014

FESTEJOS CELEBRADOS EN ESPAÑA CLASIFICADOS POR COMUNIDADES AUTÓNOMAS

| COMUNIDAD AUTÓNOMA | CORRIDAS DE TOROS | REJONEO CON TOROS | REJONEO CON NOVILLOS | NOVILLADAS CON PICADORES | FESTIVALES | FESTEJOS MIXTOS | CORRIDAS MIXTAS CON REJONES | BECERRADAS | NOVILLADAS SIN PICADORES | TOREO CÓMICO | TOTALES |
|--------------------|-------------------|-------------------|----------------------|--------------------------|------------|-----------------|-----------------------------|------------|--------------------------|--------------|--------------|
| ANDALUCÍA | 77 | 16 | 8 | 20 | 43 | 36 | 0 | 12 | 89 | 4 | 305 |
| ARAGÓN | 17 | 6 | 2 | 6 | 2 | 1 | 3 | 0 | 10 | 1 | 48 |
| ASTURIAS | 5 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 7 |
| BALEARES | 2 | 0 | 0 | 0 | 1 | 1 | 0 | 0 | 1 | 0 | 5 |
| CANARIAS | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| CANTABRIA | 6 | 1 | 1 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 12 |
| CASTILLA LEÓN | 61 | 28 | 31 | 32 | 68 | 54 | 19 | 55 | 69 | 0 | 417 |
| CASTILLA LA MANCHA | 51 | 9 | 43 | 36 | 58 | 10 | 58 | 77 | 79 | 1 | 422 |
| CATALUÑA | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| COMUN. VALENCIANA | 31 | 3 | 4 | 14 | 1 | 2 | 0 | 2 | 7 | 0 | 64 |
| EXTREMADURA | 18 | 4 | 16 | 13 | 27 | 17 | 6 | 1 | 14 | 0 | 116 |
| GALICIA | 4 | 1 | 0 | 0 | 0 | 1 | 2 | 0 | 0 | 0 | 8 |
| MADRID | 76 | 12 | 10 | 86 | 24 | 0 | 0 | 38 | 54 | 5 | 305 |
| MURCIA | 7 | 1 | 1 | 10 | 4 | 5 | 4 | 9 | 2 | 1 | 44 |
| NAVARRA | 20 | 7 | 0 | 12 | 3 | 1 | 0 | 0 | 5 | 0 | 48 |
| PAÍS VASCO | 14 | 3 | 0 | 2 | 3 | 0 | 1 | 0 | 9 | 0 | 32 |
| LA RIOJA | 8 | 4 | 1 | 6 | 4 | 1 | 0 | 0 | 9 | 0 | 33 |
| CEUTA | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| MELILLA | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 1 | 0 | 0 | 0 | 2 |
| TOTALES | 398 | 95 | 117 | 242 | 238 | 129 | 95 | 194 | 348 | 12 | 1.868 |

FESTEJOS CELEBRADOS POR CATEGORÍAS DE LAS PLAZAS

| TIPO DE FESTEJO | PLAZAS DE 1ª | PLAZAS DE 2ª | PLAZAS DE 3ª | PLAZAS PORTÁTILES | OTRAS | TOTALES |
|-----------------------------|--------------|--------------|--------------|-------------------|------------|--------------|
| CORRIDAS DE TOROS | 86 | 113 | 133 | 36 | 30 | 398 |
| REJONES CON TOROS | 12 | 28 | 36 | 14 | 5 | 95 |
| REJONES CON NOVILLOS | 0 | 0 | 52 | 56 | 9 | 117 |
| NOVILLADAS PICADAS | 39 | 26 | 70 | 71 | 36 | 242 |
| FESTIVALES | 2 | 8 | 67 | 124 | 37 | 238 |
| FESTEJOS MIXTOS | 3 | 7 | 57 | 31 | 31 | 129 |
| CORRIDAS MIXTAS CON REJONES | 1 | 6 | 49 | 37 | 2 | 95 |
| BECERRADAS | 0 | 4 | 84 | 72 | 34 | 194 |
| NOVILLADAS SIN PICADORES | 9 | 13 | 156 | 102 | 68 | 348 |
| TOREO CÓMICO | 0 | 0 | 5 | 3 | 4 | 12 |
| TOTALES | 152 | 205 | 709 | 546 | 256 | 1.868 |

REAL FEDERACION TAURINA DE ESPAÑA**ESCUELAS TAURINAS**

| ESCUELA TAURINA | AÑO 2014 |
|-----------------------|-----------|
| ANDALUCÍA | 26 |
| ARAGON | 2 |
| CANTABRIA | 1 |
| CASTILLA Y LEÓN | 2 |
| CASTILLA LA MANCHA | 9 |
| CATALUÑA | 1 |
| COMUNIDAD- VALENCIANA | 4 |
| EXTREMADURA | 1 |
| MADRID | 4 |
| REGIÓN DE MURCIA | 2 |
| TOTAL | 52 |

FESTEJOS CELEBRADOS POR TIPOS

| TIPOS | AÑO 2014 |
|-------------------------|--------------|
| CORRIDAS DE TOROS | 398 |
| NOVILLADAS PICADAS | 242 |
| FESTIVALES | 238 |
| FESTEJOS MIXTOS | 129 |
| FESTEJOS DE REJONES | 212 |
| CORRIDAS CON REJONES | 95 |
| BECCERRADAS | 194 |
| NOVILLADAS SIN CABALLOS | 348 |
| CÓMICO | 12 |
| TOTAL | 1.868 |

FESTEJOS POPULARES CELEBRADOS POR COMUNIDADES AUTÓNOMAS

| COMUNIDAD | CANTIDAD | COMUNIDAD | CANTIDAD | COMUNIDAD | CANTIDAD |
|-----------|----------|--------------------|----------|--------------|---------------|
| ANDALUCÍA | 384 | CASTILLA LEÓN | 1.862 | MADRID | 690 |
| ARAGÓN | 1.049 | CASTILLA LA MANCHA | 1.310 | MURCIA | 71 |
| ASTURIAS | 1 | CATALUÑA | 61 | NAVARRA | 1.493 |
| BALEARES | 0 | COMÚN. VALENCIANA | 7.866 | PAÍS VASCO | 147 |
| CANARIAS | 0 | EXTREMADURA | 565 | LA RIOJA | 328 |
| CANTABRIA | 19 | GALICIA | 1 | CEUTA | 0 |
| | | | | MELILLA | 1 |
| | | | | TOTAL | 15.848 |

PROFESIONALES

| PROFESIONALES | ESPAÑOLES Y COMUNITARIOS | EXTRACOMUNITARIOS | TOTAL |
|--------------------------|--------------------------|-------------------|---------------|
| MATADORES DE TOROS | 708 | 93 | 801 |
| REJONEADORES | 388 | 9 | 397 |
| NOVILLEROS CON PICADORES | 685 | 61 | 762 |
| NOVILLEROS SIN PICADORES | 2.195 | 77 | 2.256 |
| BANDERILLEROS | 2.106 | 49 | 2.155 |
| PICADORES | 692 | 18 | 710 |
| TOREROS CÓMICOS | 148 | 27 | 175 |
| MOZOS DE ESPADA | 2.900 | 38 | 2.938 |
| TOTAL | 9.822 | 372 | 10.194 |

www.laespuela.net



Salones - Restaurante

Proposición no de Ley relativa a garantizar el orden público durante la celebración de espectáculos taurinos y de actividades relacionadas con los mismos

El artículo 5 de la Ley 18/2013 de 12 de noviembre para la regulación de la Tauromaquia como Patrimonio Cultural establece en su artículo 5, apartado primero: "es competencia de la Administración General del Estado, garantizar la conservación y promoción de la Tauromaquia como patrimonio cultural de todos los españoles, así como tutelar el derecho de todos a su conocimiento, acceso y libre ejercicio en sus diferentes manifestaciones".

Y este precepto de la Ley de 2013 tiene su base en el artículo 44 de la Constitución que encomienda a los poderes públicos el deber de promover y tutelar el acceso a la cultura, a la que todos tienen derecho. Naturalmente algunos diputados contrarios a las corridas de toros se manifestarán que las corridas de toros no son cultura sino tortura, que es la expresión que suelen emplearse en las manifestaciones antitaurinas.

Para amparar la Tauromaquia como cultura voy a traer a colación a unos cuantos personajes que se manifestaron al respecto y que no son precisamente de la derecha cavernícola.

Comencemos por Federico García Lorca: "Los toros son la fiesta más culta que hay hoy en el mundo" Ramón María del Valle Inclán: "Si nuestro teatro tuviese el temblor de las fiestas de toros sería magnífico. Si hubiese sabido transportar esa violencia estética sería un teatro heroico como La Iliada. Una corrida de toros es algo muy hermoso". Sigamos: José Ortega y Gasset: "La historia del toreo está ligada a la de España, tanto que sin conocer la primera, resultará imposible comprender la segunda" Enrique Tierno Galván: "El torero

sigue siendo mítico y cuando expresa la valentía el pueblo se

enardece y los viejos entusiasmos reaparecen". Camilo José Cela: "El toreo es un arte misterioso, mitad vicio y mitad ballet. Es un mundo abigarrado, caricaturesco, vivísimo y entrañable el que vivimos, los que un día soñamos con ser toreros". Ramón Pérez de Ayala: "Si yo fuese dictador en España, prohibiría las corridas de toros: como no lo soy, no me pierdo ni una". Ernest Hemingway: "Es moral lo que hace que uno se sienta bien; inmoral lo que hace que uno se sienta mal. Juzgadas, según estos criterios morales que no trato de defender, las corridas de toros son muy morales para mí". José Bergamín: "El toreo es un acto de fe: en el arte, en el juego, en Dios". El que fuera diputado de esta Cámara por el Partido Comunista, Rafael Alberti es autor de hermosas poesías relacionados con los toros como: "La Música callada del toreo", "Verte y no verte" o "Chufillas del Niño de la Palma" Podría seguir citando indefinidamente personajes celebres defendiendo la fiesta de los toros.

Pero termino con el celebre comediógrafo Albert Boadella que ha publicado el Decálogo en Defensa de la Tauromaquia. Obviamente no les voy a reproducir los diez mandamientos. Simplemente un pequeño retazo del segundo mandamiento: Dice así: "Lo que acontece sobre la arena, son los hechos esenciales que mueven nuestra existencia. La vida y la muerte, el dolor, el miedo, el valor, la belleza, la astucia, la prudencia y el arrojo, y ante todo el conocimiento y la inteligencia para actuar en el momento oportuno. Exactamente como en la propia vida. Pero lo singular de este hecho, se halla en que una lidia no contie-

ne nada simulado. No hay teatro, ni comedia, ni circo, ni cine. Nos presenta la vida, con una realidad absoluta, y eso, es algo que no sucede en ninguna otra de las artes." Hasta aquí, Boadella.

Bien, pues pese a esos abrumadores testimonios favorables a las corridas de toros de personalidades de las artes y de las letras, no cabe la menor duda, que los ciudadanos que son contrarios a las corridas de toros tienen perfecto derecho a manifestarse en contra de las mismas. Pero ese derecho no puede obstaculizar el derecho de los aficionados a presenciar, con tranquilidad, sin gritos e insultos los espectáculos taurinos. Ese es el objeto de esta iniciativa parlamentaria, Reconocer el derecho de ambas tendencias a manifestarse, pero respetándose mutuamente. Se pretende que, los espectadores de los festejos taurinos no tengan que soportar durante su celebración, ni a la entrada ni a la salida de la plaza, insultos y vejaciones. No se puede perturbar el inalienable derecho de los espectadores a disfrutar del espectáculo con absoluta tranquilidad y sosiego.

Pero hemos introducido una autoenmienda a nuestra PNL en el sentido que ese derecho de los espectadores a presenciar las corridas sin gritos e insultos, debe extenderse a otras manifestaciones culturales relacionadas con los toros, como conferencias, mesas redondas, exposiciones de pintura, etc. . Ya ha habido interrupciones violentas de actos culturales con agresiones a espectadores y conferenciantes. La protección debe extenderse también a esos actos.

Fuera de esos momentos y esos casos, las manifestaciones antitaurinas deben ser respetadas.

REAL FEDERACION TAURINA DE ESPAÑA

La Real Federación concede la Medalla de Plata a la organización del 15 F

El pasado 31 de mayo se celebró en Madrid la Asamblea General Ordinaria de la Real Federación Taurina de España, con una gran asistencia de Delegados llegados de toda España.

En la asamblea se trataron temas tan candentes como la situación creada por el descenso de los festejos y el futuro tras los resultados electorales recientes,

así como la postura que se debería adoptar ante la situación creada por los anti-taurinos y su cada vez más veligerante actitud en diversos lugares de España.

Uno tras otro fueron aprobados todos los puntos del Orden del día y se acordaron las concesiones de Medallas al Mérito Taurino con el siguiente Cuadro de honor:

**MEDALLA DE PLATA**

Comisión Organizadora del 15 de Febrero
D. Carlos Lumbreras Lozano, Ganadero
D. José López Canito, Pintor Taurino
D. Lope Tablada de Diego, Pintor Taurino
D. Gabriel Ubeda Reyes, Aficionado

MEDALLA DE BRONCE

Peña Taurina Nicanor Villalta, Alcorisa (Teruel)
Club Taurino de Alcora, L'Alcora (Castellón)
Tertulia Taurina El Castoreño, Cordoba

ASOCIACIÓN INTERNACIONAL DE TAUROMAQUIA

Las iniciativas contra la tauromaquia por parte de alcaldes y concejales conllevan responsabilidad penal

Resulta posible sentar a los que la agreden ante los tribunales como imputados, inhabilitándolos para la actividad pública

Se acabó el considerar a la Fiesta un blanco fácil, y sin escrúpulos, usarla con intereses políticos, para lo cual, la A.I.T. ofrece asesoramiento

La Asociación Internacional de Tauromaquia (AIT), ante el creciente anuncio de medidas contrarias a la Tauromaquia en el territorio español, se permite informar a la opinión pública y especialmente a la afición a la Fiesta de los Toros, lo siguiente:

Las iniciativas contrarias a la Tauromaquia por parte de autoridades, alcaldes y concejales, son manifiestamente ilegales y entrañan en principio, responsabilidades penales y civiles, tanto a nivel

personal como corporativo, por violentar leyes nacionales e incluso preceptos constitucionales.

Por tal motivo, ante la necesidad de un respuesta contundente, quienes impulsen estas medidas anti taurinas han de saber que con la legislación actual que en España ampara a la Tauromaquia, serán objeto de acciones legales ante los órganos jurisdiccionales competentes, por estar actuando a conciencia, en contra de una parte del patrimonio cultural del pueblo

español. Una imputación que les inhabilitará para ejercer cargos públicos

La Asociación Internacional de Tauromaquia (AIT), está en condiciones de ofrecer a quienes se consideren afectados por tales medidas, el asesoramiento y la atención jurídica de especialistas en la materia, a fin de canalizar dichas acciones en defensa de la Tauromaquia. A tal propósito pueden contactar en la dirección tauromaquia@tauromaquia.org

Albert Boadella, II Trofeo Nacional a la Promoción y Fomento de la Tauromaquia

El pasado cuatro de Junio la Sala Antonio Bienvenida de la Plaza de Toros de Las Ventas, vivió un acontecimiento inolvidable, con motivo del Acto de entrega del II Trofeo a la Promoción y Fomento de la Tauromaquia, al dramaturgo y autor teatral Albert Boadella. Previo a la entrega del galardón, pieza en exclusiva en bronce del joven escultor valenciano, Raúl Hernández Bonaviña, que otorga la Unión de Federaciones Taurinas de Aficionados de España-UFTAE.

Intervinieron, Jorge Fajardo, presidente de la Unión, quien abrió el acto continuando con sus intervenciones, Carlos Abella, Director Gerente del Centro de Asuntos Taurinos de la Comunidad de Madrid, y Juan Manuel Albendea, Presidente de la Comisión de Cultura del Congreso de los Diputados, quienes glosaron la figura del galardonado.

Después de recibir el trofeo, Boadella, se dirigió a los asistentes en una brillante intervención, en la que mostró, su gran amor y pasión por la Tauromaquia, a la finalización de su disertación, recibió una larga y prolongada ovación, de los asistentes que llenaban la sala, teniendo que saludar muy toreramente a la concurrencia.

Asistieron al acto, los representantes de las federaciones taurinas de Aragón, Bizkaia, Castellón, Córdoba, Extremadura, Madrid, Navarra, Salamanca, Segovia y Valencia, entidades miembros de la Unión, que se desplazaron desde sus respectivas localidades. Destacar la presencia de Rosa Basante, François Zumbiehl, Antonio Purroy, Andrés Amorós, Lores Morning, presidenta del Club Taurino de New York, diferentes medios de comunicación, representantes de asociaciones taurinas y aficionados.



El Colegio de Veterinarios organiza las I Jornadas Taurinas de Castellón

Nuestro presidente participó el día 19 de abril, en la mesa redonda organizada por el ilustre Colegio Oficial de veterinarios de Castellón dentro de la programación de sus I jornadas taurinas de Castellón bajo el título: ¿hacia donde se encamina la fiesta de los toros en Castellón?

Con lleno absoluto, en salón de actos del colegio, moderada por Jordi Bono, secretario, se constituyó la mesa compuesta por gerente de Toros Castellón, Alberto Ramírez. Presidente de la plaza, Vicente Oliver. Veterinario, J. Tomás Fabregat. Aficionado, Ramón Quesada. Iniciada la ponencia, cada uno de los presentes exponen desde sus posiciones la evolución y futuro de la fiesta en Castellón.

Alberto Ramírez informó de lo acaecido en las dos últimas ferias y proyecto de la próxima comprometiendo su gestión en el apoyo a los novilleros locales y a la posibilidad de una corrida de otros encastes.

El presidente, Vicente Oliver, destacó la función de la presidencia y la obligación de hacer cumplir el reglamento respetando la voluntad



del público dentro de las normas establecidas.

J. Tomás Fabregat, veterinario, desarrolló la labor de éste colectivo desde que los toros llegan a los corrales de la plaza hasta la finalización de la corrida con los reconocimientos post mortem.

Ramón Quesada, como aficionado, expuso la evolución de toreros y ganaderías en los últimos diez años, detallando la concesión de trofeos a toros y toreros, destacando el pésimo juego de la mayoría de toros lidiados, la continua participación de figuras, la no repetición de los

triunfadores y el olvido de nuestros toreros locales. Finaliza con unos deseos para mejora de nuestra feria, sobre todo impulsar la asistencia de jóvenes, carteles con dos figuras y un emergente, una corrida más de las llamadas duras y más protección de nuestras instituciones...

Se abre turno de preguntas que fueron respondidas por los ponentes resultando muy positiva la conclusión de la ponencia.

Finaliza la jornada con una visita a la plaza de toros y vino de honor, siendo clausurada por el presidente del colegio.



PEÑA TAURINA VAREA DE ALMAZORA



La Peña Varea de Almazora, con su torero en todas las plazas donde actúa

La Peña Taurina de Varea de Almazora, está destacando por su intensa actividad viajera, siguiendo a su titular en todas las plazas donde actúa. Han estado presentes en Olivenza, Valencia, Sevilla, Nimes, Cordoba, Valla-

dolid, Zaragoza y Alicante, donde desplazó tres autobuses de socios para presenciar la actuación de su torero en la novillada de la feria de hogueras, donde salió por la puerta grande al cortar una oreja de cada novillo de la ganadería de Fuente

Ymbro. Siguió Pamplona, y después Santander, Cella, Bilbao.....

Un intenso calendario de viajes al que invitan a sumarse a todos aquellos aficionados que deseen asistir a las actuaciones de esta firme promesa del toreo.

PEÑA PAN Y TOROS DE VINARÓS



Comida de hermandad en Pan y Toros

La Peña Pan y Toros de Vinaroz el domingo de la feria de San Juan, organizó comida de hermandad en la carpa de fiestas. A los postres, acudieron autoridades y la reina de las fiestas con su corte que salieron desde allí en pasacalles con la ban-

da municipal al ritmo de pasodoble hasta la coqueta plaza de toros que registró un lleno absoluto.

Se celebró la corrida de feria, preparada por el joven empresario Jesús Domínguez, con un cartel muy atractivo compuesto por los

matadores Padilla, Paquirri y Abellan, que lidiaron toros de Guadalest.

Resultó la tarde festiva y alegre, con cartel de no hay billetes, algo que no se veía desde hace mucho tiempo en Vinaroz.

VAREA torea con dos
figuras en Vinaròs

Domingo
9 agosto
19 horas

Con el flamenco de
José Luís Villena
"El niño de Aurora"
en directo.

Toros y novillos de
García Giménez

PADILLA
EL FANDI
VAREA

Entrada + bus. 30€ · Solo entrada. 25€
Horario de salida de los autobuses
10:00 de la mañana y 16:30 de la tarde
Regreso después de la novillada

Puntos de VENTA:

ASADOR NIUET · FERRETERÍA BELTRÁN · BAR CAIXALMASSORA (Sindicat)
BAR PUCHOLET (Playa Almassora) · BAR DOS HERMANAS (Torreblanca)

Teléfonos contacto 629 310 514 · 620 334 839

Julio Franch, elegido nuevo presidente de la ADTBC en su asamblea general

El pasado domingo día 7 de junio celebramos la Asamblea General de la Asociación en Defensa de las Tradiciones del Bou al Carrer C.V. Día señalado para esta asociación y cita importante para los aficionados a los festejos populares. Un año más los gestores del coso de la calle de Pérez Galdós, nos abrieron las puertas de, nuestra querida plaza de toros de Castellón, para que se desarrollaran en ella todos los actos programados.

A las diez de la mañana ya había un gran número de socios dispuestos a comenzar el día con un buen almuerzo. Excusa perfecta para sentarse entre amigos, entre aficionados y charlar de toros. ¡Qué importante esta frase!: "Charlar de toros". Además con la particularidad de la disparidad de edad de los asistentes. A media mañana fueron los toros de cartón, los carretones de Bou per la Vila, los que hicieron correr a los peques y a los no tan peques. Lo pasamos francamente bien.

Siguiendo el orden del día fuimos avanzando durante la Asamblea. En la mesa estuvimos: Roberto Blanch, Tere Peirats, Julio Franch, Modesto Martínez, Vicente Aparici y un servidor (Juan Carlos Paricio). Se informó de todo lo relacionado con esta Asociación y con nuestros festejos populares durante este último año. Se entregaron los platos conmemorativos a: Familia Poveda-Marco, Pascual Nuncia Herrera, Eloy Torrat, Juan Luis Marín y Paco Blanch. Se obsequió a los más pequeños con el sorteo de unas maquetas donadas por Eloy Torrat y se cerró el acto con la renovación de la Junta Directiva.

Este era año de renovación de la Junta Directiva. Obligación de la Junta es la de presentar una cada dos años. En esta ocasión y desde el año pasado, informé a la Junta Directiva mi decisión de no presentarme a la reelección. Con pena, con alegría, con responsabilidad y con ganas, con toda esa mezcla llegué a este momento.

Agradecí el trato recibido durante todos estos años (22 años en la Junta de los cuales 10 como presidente), también el respeto con el que se me ha tratado siempre y haberme permitido representar a los aficionados durante este período. Pedí perdón, por si en alguna de mis intervenciones he podido ofender a alguien (nunca ha sido esa mi intención). Y emocionado pasé el micrófono a Julio Franch Franch, de Betxí, que será el que nos representará durante (al menos) estos dos próximos años. La nueva Junta Directiva quedó así:

PRESIDENTE:

Julio Franch Franch (Betxí)

VICE-PRESIDENTE:

Eloy Torrat Gimeno (Alqueríes)

SECRETARIA:

Tere Peirats Marzal (Mascarell)

TESORERO:

Emilio Jorge Pérez (Grao de Castelló)



ASOCIACIÓN EN DEFENSA DE LAS TRADICIONES DEL BOU AL CARRER



VOCALES:

José Luis Sales Martínez
(Vila-Vella)
Tomás Aixà Roselló
(Grao de Castelló)
Julio de la Torre Gavidia
(Valencia)
Carlos Zorrilla Arroyo
(Pto. de Sagunto)
Juan Carlos Paricio Paula
(Mascarell)
Alberto Guillamón Salazar
(Onda)

José Miguel Martínez Ros
(Alqueries)
Juan Pascual Soriano Brea
(Sagunto)
Daniel Mínguez Casals
(La Llosa)
Sergio Blasco Nebot
(Burriana)
Juan Vte. Pol García
(Grao de Castelló)
Roberto Blanch Alagarda
(Nules)

David Martínez Arnau
(Alqueries)
Vicente Fenollosa Buils
(Vall d'Uixó)

La jornada concluyó con una estupenda paella gigante, buen ambiente y mucha ilusión por seguir defendiendo algo tan nuestro como son los festejos populares, además en un marco incomparable que sirve de vínculo de unión entre los aficionados al toro.



El Centro Sol y Sombra visitó la ganadería de Nazario Ibáñez en Yecla



El Centro Taurino Sol y Sombra de Benicarló organizó un viaje a la ganadería de Nazario Ibáñez, en la localidad de Yecla, acompañados por socios y aficionados del Club Taurino de Castellón y de Peña Pan y Toros de Vinaroz, con los que este colectivo mantiene una inmejorable sintonía, como no podía ser de otro modo entre aficionados al toro.

Ya sobre el terreno, actuando como anfitrión el hijo del ganadero, Jorge Ibáñez, realizaron un extenso recorrido por toda la finca, donde presenciaron una manada de toros ejercitándose en su corralero. Posteriormente tuvieron oportunidad de presenciar una capea en la bonita plaza cubierta con que cuenta esta ganadería.

Después de la comida campera, la expedición se desplazó a Albacete para pernoctar en la ciudad y asistir al día siguiente a la tradicional corrida de toros en beneficio de Asprona, con la intervención de los toreros Enrique Ponce, Miguel Angel Perera y Cayetano, que lidiaron toros de Las Ramblas.

"El Bote" en la Semana Cultural de Onda



En la 4ª Aemana Cultural de Onda, organizada por el Excmo. Ayuntamiento de Onda y con la colaboración de la Peña Cultural Taurina "La Chicuelina", se celebró en la sala Aassola del Centro de Ocupación y Cultura de Onda,

una conferencia impartida por el matador de toros, Jose Luis Bote, bajo el título "La victoriosa hazaña de un torero".

La charla fue presentada y moderada por el periodista Juan Miguel Nuñez, narrando el torero sus

gestas en el mundo del toro.

Al final del acto "El Bote" fue homenajeado, contando con la presencia del excmo. alcalde de la ciudad D. Salvador Aguilera que efectuó la entrega de una placa conmemorativa.

Vicente Castell Alonso, insignia de oro de La Chicuelina

La Peña Cultural Taurina 'La Chicuelina' de Onda ha acordado conceder la XII Insignia de Oro al pintor castellonense Vicente Castell Alonso por "su excelente labor en defensa de la tauromaquia a lo largo de su dilatada trayectoria".

De este modo Castell Alonso se suma a una larga lista de distinguidos con la mención en la que se encuentran, entre otros, el matador de toros Pepe Luis Ramírez, el ganadero Manolo Beltrán o el doctor Gustavo Traver.



José Calpe



El toro berrendo de las urnas

“Avispado” negro, de Sayalero Bandrés, en Pozo Blanco quito de la circulación a Paquirri, torero poderoso con grandes facultades y dominador: con dieciocho años de alternativa y experiencia. “Burlero” negro jirón, de Marcos Núñez, en Colmenar Viejo hizo lo mismo con Yiyo. Una joven promesa con un porvenir esperanzador. “Cubatisto, negro, de Atanasio Fernández en Sevilla nos privó de la compañía de Montoliu, torero de oro; aunque vestido de plata, con muchos años experiencia, poderío, torería y amor propio eso le llevo a encunarse entre los pitones de “Cubatisto”, ya sabemos lo que ocurrido.

Hoy escribo de otro tipo de torero; el toreo de de la política, el toro berrendo en de las urnas se ha llevado por delante a un gran Alcalde. Quizá, ojalá, se recupere de la tarascada sufrida, y como los buenos toreros, toreros machos, se coloque en mismo sitio que fue volteado y repita el mismo lance para mostrar su valor, no dudamos que lo tiene, urnas que en mi opinión, no han sido justas: veinte años de alternativa, ocho años bregando de novillero, en la oposición, no se si la cuadrilla que capitaneaba era la idónea, pero lo lamentable es que, después de hacer una gran faena, fajándose con el toro negro de las crisis llevando el peso de la lidia durante cuatro lustros con más aciertos, que desaciertos, veinte años cortando orejas durante la mayoría de actuaciones, llenando las plazas donde actuaba, cortando orejas, siendo vitoreado por sus convecinos, el puntillero le ha “levantao” el toro perdiendo el triunfo merecido, por la unión de la oposición, la única queja que se ha oído, es que esta muchos años, si un ganadero tiene un semental que liga bien, no se le ocurre apartarlo de las madres.



Los éxitos conseguidos por este hombre y sus compañeros de corporación fueron a base de entrega, dedicación, mucho trabajo y sacrificio.

Nos ilusionamos con la construcción de una plaza de toros, fueron muchas zancadillas y tarascadas las que retrasaron el comienzo de la obra, cuando ya estaban esquivadas todas las trabas, nos cogió de lleno “aporta gayola” el toro negro de la crisis y se tubo que aplazar la obra, era lo más sensato, pero perdimos la ocasión de tener una plaza de toros en Segorbe, ocasión que no creo que se recupere, no se si de seguir el actual “maestro” se hubiese realizado el proyecto, es una de las pocas que prometió y se quedan sin realizar, ojala alguien retome el proyecto y algún día podamos disfrutar de las corridas de toros en Segorbe.

Rafael Calvo Calpe alcalde de la

ciudad de Segorbe durante veinte años, un año menos que nuestra Peña, nos apoyaste y acompañaste en cuantos actos realizamos, fuiste un alcalde que todas las personalidades que nos visitaron, todos se llevaron de ti un gran recuerdo, por tu saber estar y tu fácil explicativa, sabias hablar de toros o del tema que correspondía, con fundamento, a recuperares del revolcón, un poco de mercomina, el tiempo hará que sanen las heridas sufridas, ahora como maestro tienes que dar la alternativa a Rafael Magdalena Benedicto, otra joven promesa, espero y deseo siga el camino que tu has dejado marcado y sea un digno alcalde para Segorbe por el bien de quienes vivimos en esta bonita y extraordinaria ciudad de Segorbe. ¡Suerte! para quien cede el testigo y ¡suerte! para quien lo recibe!. La suerte esta echada.

El berrendo de las urnas.

PLAZA DE TOROS

VINARÓS

Verano 2015



MONUMENTAL CORRIDA DE TOROS MIXTA

PADILLA

FANDI

VAREA

DOMINGO **9**
AGOSTO
 19:00h

Cante Flamenco

EN VIVO



Ganadería
GARCÍA JIMÉNEZ

Venta de entradas: Bar Plaza de toros y peña "Pan y Toros" desde el 24 de JULIO.

Toquilla: Desde el 7 de AGOSTO.

Información y precios: www.taurolaplana.com / Telf: 675 707 712



TAURO
LA PLANA

Mediterráneo

El peso de los toros

Artículo 73: El peso de los toros de lidia será de 460 kg en la plazas de primera categoría, de 435 kg en las de segunda categoría en vivo y de 410 kg en las de tercera categoría al arrastre o su equivalente de 258kg en canal.

En las plazas de primera y segunda categoría el peso se llevará a efecto en básculas de dimensiones apropiadas, y en presencia del delegado de la autoridad y el ganadero o mayoral que lo hubiera acompañado a las reses, y de la empresa o de su representante.

En las plazas de tercera categoría el peso se realizará en báscula o romana adecuada, bien sea al arrastre o en canal debiendo optar por una u otra modalidad. El ganadero o persona que lo represente al hacerle el primer reconocimiento

El peso de las reses en las plazas de primera y segunda categoría será expuesto al público en el orden en que han de ser lidiadas, así como en la

plaza a la salida de cada una de ellas al ruedo.

La falta de peso en las plazas de tercera será sancionada por la autoridad.

Hasta el reglamento de 1917 no se implantó un peso mínimo para los toros, estableciéndose el de 525kg en los meses de junio, julio agosto y septiembre, y el de 575 kg en los demás meses del año. Desde 1962 los pesos son los que señala el artículo 73, y según también lo que previene el mismo, serán pesados en vivo, con lo que no podrá pisar el redondel un toro falto de peso. El número de kilos que pese cada toro será expuesto al público mediante una pizarra o cartel colocado sobre los chiqueros. En cualquier caso me parece secundaria la cuestión del peso pues es de poca importancia que las mulillas arrastren mas o menos peso , lo que califica a los toros , y los diferencia de los novillos es la edad.

Se viene planteando la pre-

gunta de porque se caen los toros, y sin embargo, los novillos no. No creo andar muy lejos de la verdad al opinar que ello es debido a que los toros tienen que dar un peso mínimo para ser lidiados, y los novillos, por el contrario, no pueden exceder de un determinado número de kilos.

Se considera el trapío de un toro cuando sus echuras son proporcionales y armoniosas a su peso y edad.

Últimamente se ha mejorado mucho en las caídas de los toros pues para ello los ganaderos han puesto gran empeño y creo que lo van consiguiendo .

Tenemos en la actualidad un gran plantel de matadores , considerados figuras , que nos están deleitando con muy buenas faenas , pues creo que se toreando en la actualidad mejor que nunca.

Esperemos que con lo que queda de temporada sigan triunfando los toreros y para ellos pedimos: que Dios reparta suerte.

Tomás García



CARGANDO LA SUERTE

Un libro imprescindible en la biblioteca de cualquier aficionado

Disfrute en un solo volumen los artículos de que durante una década han publicado en ¡Eh Toro! VICENT CLIMENT, JAVIER VELLÓN y GERMÁN ADSUARA junto a los magníficos apuntes del maestro HUMBERTO PARRA

Información y pedidos: imprensa@imprentaroseil.com



Javier Vellón



Ya están aquí

Durante toda mi vida como aficionado he oído uno de esos tópicos que forman parte del argumentario taurino: “Si los toros se acaban no será por culpa de nadie más que de los propios taurinos”. Yo mismo he utilizado esta idea en múltiples conversaciones, sobre todo tras un festejo en el que se ha asistido a un espectáculo deplorable tanto por parte de los toros como de los diestros.

No tengo ninguna duda acerca de la incompetencia de los sectores profesionales del taurinismo: forman el gremio más insolidario del mundo, con reinos de taifas –subalternos, ganaderos, empresarios, etc.– que solo buscan el interés de su colectivo; las figuras constituyen un coto cerrado impermeable a los nuevos valores, que acaban por consumirse en la propia inactividad; el taurinismo militante lucha cada día por acabar con la esencia de la tauromaquia, es decir, con la emoción y con su sentido estético asociado al valor, con el monoencaste y el toro-burra; su visión general no alcanza más allá del día siguiente, por lo que su voluntad de inversión se agota en sus respectivas cuentas corrientes.

Todo lo expuesto lo puede suscribir cualquier aficionado que conozca, incluso de manera superficial, el universo taurino. Sin embargo, en las tribunas, escritas o audiovisuales y radiofónicas, a las que me han invitado, llevo tiempo advirtiendo de que el enemigo externo cada vez es más poderoso, mejor organizado, con ramificaciones que se extienden por todo

el mundo, con gabinetes de comunicación que han sabido colonizar todos los medios, las redes sociales y que tienen presencia efectiva en los centros de decisiones al más alto nivel.

Tras las elecciones autonómicas y municipales, las terminales políticas del antitaurinismo han llegado al poder. Y lo han hecho de manera legítima y democrática, a través de millones de votos que han avalado programas donde se incluye la prohibición de los toros. Estaba escrito, por lo que nadie debe mostrarse sorprendido. Lo sucedido en A Coruña, Gandía y otras ciudades no es nada. Hasta las elecciones generales aquí nadie va a mover ficha, por un simple cálculo político. A partir de esas elecciones, mucho me temo que lo que eran rumores y amenazas en numerosos lugares se van a convertir en realidades y asistiremos a un continuo serial de actos administrativos que o bien irán encaminados a la prohibición, o bien a poner trabas a la organización de los festejos.

Ya no es tiempo de palabrería, ni de especulaciones de tertulia. Queda muy bien insistir en la ya constatada incompetencia de los taurinos; pero ahora el peligro es real, inmediato y militante, y tiene forma de decretos, ordenanzas autonómicas y municipales, con todo el peso que el poder político tiene sobre las instituciones, medios de comunicación, administración, etc. Lo vimos en Catalunya, que, como en otros ámbitos, señala hacia dónde nos podemos estar dirigiendo.

Un sector clave que debe implicarse en un programa de defensa de la tauromaquia es el de los denominados festejos populares. Su fuerza en muchos territorios como el nuestro es determinante, hasta el punto de que, como sucedió con nuestros vecinos del norte, no hay ni un solo gobernante, sea del signo político que sea, que se atreva a plantear ni siquiera una disminución de actos taurinos en las fiestas de sus poblaciones. El coste en votos sería inasumible, aunque cuestionase de modo definitivo las convicciones animalistas de los citados políticos.

Esta aparente comodidad motiva que muchos aficionados al ‘bou per la vila’ miran de soslayo los problemas que se ciernen sobre el toro de plaza, sobre todo los más jóvenes. ¿De verdad creen que si se acaba con este podrán seguir comprando los toros cerriles que precisan en sus ganaderías de referencia? ¿La amenaza no va con ellos? Quiero recordar aquí un poema atribuido a Bertolt Brecht, aunque en realidad fue escrito por Martin Niemöller:

Primero vinieron a buscar a los comunistas y no dije nada porque yo no era comunista.

Luego vinieron por los judíos y no dije nada porque yo no era judío.

Luego vinieron por los sindicalistas y no dije nada porque yo no era sindicalista.

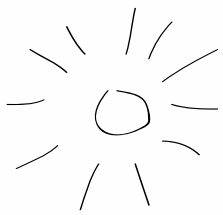
Luego vinieron por los católicos y no dije nada porque yo era protestante.

Luego vinieron por mí pero, para entonces, ya no quedaba nadie que dijera nada

EL APUNTE DE LORENZO

CULTURA

CASTELLÓN



AYUNTAMIENTO  *Pasión x* CASTELLÓN 
Cultura





cerámicas
aparici

Carretera Castellón-Alcora, km.12
tel. 964 70 10 10 - fax. 964 70 10 49
fax internacional. 964 32 83 37
12110 Alcora-Castellón-España
www.aparici.com - e-mail: ceramicas@aparici.com