

¡EH TORO!

ORGANO OFICIAL DE LA FEDERACION TAURINA DE CASTELLON

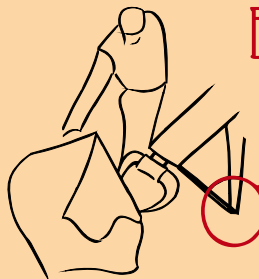
www.federaciontaurinadecastellon.com

N.º 70 - ENERO-FEBRERO-MARZO - 2015

Defiende
lo nuestro:

Toro
Cultura
y tradición

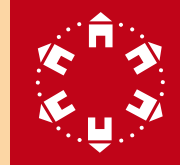
CASTELLÓN
15 de Febrero



Escuela
Taurina
de
Castellón

**ORGANISMO AUTONOMO
ESCUELA TAURINA
DE CASTELLON**

*Con nuestra cultura
y tradiciones*



DIPUTACIÓ
D E
CASTELLÓ

IMPRESA ROSELL

IMPRESA

LIBROS - REVISTAS - CARTELES
PUBLICIDAD - OFFSET Y DIGITAL

SERIGRAFIA TEXTIL

REGALO PUBLICITARIO

CARTONES PARA BINGO

CALENDARIOS

100
AÑOS
IMPRIMIENDO

EDITA:



Presidente:

Ramón Quesada

¡EH TORO!

Redacción y talleres

Pol. Pi Gros, II - nave 37

Tel. 964 22 47 06

12005 CASTELLÓN

imprenta@imprentarosell.com

Director:

Pedro Mileo

Redacción:

Vicent Climent

Javier Vellón

José Barreda

Eloy García

Fotografos:

Vicente Ferrando

Manolo Navarro

IMPRIME:

Imprenta Rosell S.L.

Polígono Industrial

Pi Gros II, Nave 37

12005 Castellón

Dep. legal CS-512-1997

Esta publicación es respetuosa con los artículos y opiniones que en la misma aparecen, aunque no necesariamente los compartamos o se responsabilice de los mismos.

EDITORIAL

Pedro Mileo

**15F. Punto de inflexión**

Nunca es tarde si la dicha es buena. Por fin los taurinos hemos decidido dar un paso delante y exigir respeto hacia nuestra cultura y nuestras tradiciones, el mismo respeto que nosotros mostramos ante cualquier otra manifestación cultural o lúdica, al margen de los gustos de cada cual.

Los aficionados hemos soportado estoicamente los insultos y vejaciones de grupos de energúmenos que amparados en una supuesta defensa animalista campaban a sus anchas en los alrededores de las plazas de toros. Cada cual puede defender sus gustos o creencias como mejor considere, pero siempre dentro del respeto que marcan las normas de convivencia de nuestra sociedad. Sin embargo, cuando estas normas se saltan a la torera, cuando el "modus operandi" habitual consiste en el insulto y la descalificación, hasta el más paciente acaba por cansarse de poner la otra mejilla.

Hasta ahora, las fuerzas de seguridad han realizado un loable papel impidiendo que aficionados y detractores pudieran llegar a mayores, algo que han aprovechado los antitaurinos para intensificar sus ataques, sabedores de que tanto esa fuerza disuasoria como la educación de los aficionados juega de su lado, pero siento verdadera preocupación ante el hipotético caso de que un pequeño grupo de anti-taurinos (siempre suelen ser pequeños) intente parar un toro embolado, como sucedió en Arañuel, y no cuenten con el consabido cordón policial. Quizá esto es lo que buscan, porque una agresión les daría un juego mediático extraordinario y sería la excusa perfecta para tacharnos de lo que no somos. Es un juego en el que bajo ningún concepto debemos entrar.

Castellón va a ser testigo de la prime-

ra manifestación en defensa del toro, en todas sus vertientes y el hecho de que sea en esta tierra no es casual, porque en ninguna otra provincia se vive el toro con la intensidad que lo hacemos aquí y en ninguna otra la riqueza cultural y la variedad de festejos taurinos alcanza cotas tan elevadas.

El reto, ahora, es que esa manifestación alcance la magnitud suficiente para que nadie pueda pasarla por alto, para que hasta nuestros detractores sean conscientes de la importancia y la fuerza que el mundo del toro tiene en esta tierra. Para dejar claro que estamos cansados de poner la otra mejilla, de que se nos insulte, de que hasta en un concurso de dibujo infantil aparezcan estos sujetos a amedrentar a nuestros hijos.

Ahora es el momento de mostrar nuestra verdadera fuerza, de echar toda la carne en el asador para exigir que algo tan nuestro, algo que forma parte indisoluble de nuestras más arraigadas tradiciones, reciba el respeto y el apoyo que se merece. Somos más, muchísimo más quienes amamos el toro que quienes quieren abolir nuestra fiesta y eso, en democracia, debería tener algún significado.

Yo no voy a pedir que a estos ciudadanos se les impida manifestarse, nada más lejos de mi intención, pero si que se debería tomar el ejemplo de nuestros vecinos franceses y exigir que este tipo de manifestaciones se realice a una distancia razonable de los lugares donde tiene lugar el festejo, de modo que ellos puedan ejercer su derecho y nosotros el nuestro, evitando enfrentamientos innecesarios.

Si te gustan los toros, tu cita es el 15 de febrero. No puedes faltar.

MUSEO TAURINO EL ALBERO



VISITAS CONCERTADAS

C/. Virgen de los Desamparados, 11 - 12540 VILA-REAL - Castellón - España Aptdo. Correos 283
Tel. (34) 619 054 100 - Fax (34) 964 522 173 - E-mail: tomasgarciamarti@hotmail.com - www.museotaurinotomasgarcia.com

TOMAS GARCIA MARTI
Director

Ramón Quesada



¡Preparados , listos, ya!

La conocida frase deportiva de competiciones , por su definición, puede ser aplicada al inicio de cualquier campaña y cómo no, al principio de otra nueva temporada taurina a punto de comenzar. En el deporte se aplica a los participantes en diferentes modalidades ; en nuestra Fiesta Nacional me voy a permitir aplicar a los protagonistas y espectadores.

PREPARADOS: Los profesionales del toreo pasan sus inviernos entrenando para llegar con sus mejores facultades a la nueva temporada. Existen diferentes formas de buscar esa preparación, unos realizando tentaderos , clases de salón, ejercicios físicos.....otros digamos los más humildes, los menos toreados en plazas y los más en despachos , hacen las Américas a ponerse delante de toros parecidos a bisontes sin garantías mínimas de seguridad y por cuatro chavos pero más que en su patria donde otros compañeros , por no deseada competencia, y empresas que no les contratan, por poco tirón popular razonando no poseer ni en sus localidades de origen, no son acartelados. Los más afortunados, es decir los de siempre, las llamadas figuras, estos sí que van a hacer las Américas, como decían nuestros antepasados a conseguir dinero y hacienda , que parece ser que es para lo único que luchan ,sobre todo por lo de Hacienda invirtiendo la mayoría de su capital conseguido, en aquellos lugares allende los mares, intentando y

consiguiendo a ser posible el mínimo riesgo y el máximo beneficio, exigiendo bastante más que en su país por ser considerados los artífices del toreo.

La mayoría de aficionados , sin ejercicios físicos , pero sí con ejercicios mentales, pasamos los inviernos pensando qué nos quieren presentar para que sigamos aceptando sin rechistar, lo contrario no sirve para nada ; y que nos sorprendan con alguna novedad , que casi nunca existe. Otros nos entretenemos visionando imágenes pasadas, homenajear a toreros y ganaderos, foros, tertulias taurinas, conferencias Es decir diluyendo nuestra mente , por que si en serio pensamos que nuestros toreros figuras, a los que vamos a ver dentro de cuatro días, están haciendo lo correcto en sus preparaciones , sobre todo en tierras americanas con la vergüenza de animales a los que se enfrentan , es para tomar la decisión de exigir de una vez por todas, más verdad que la que nos está vendiendo.

LISTOS: Empresas, toreros, ganaderos, cuadrillas, plazas, aficionados....., todos listos .

Empiezan las empresas a ofrecer sus excelentes ideas, iguales a las del año anterior, buscando el fin perseguido que no es otro que llevar público a las localidades de sus cosas y así tener los resultados económicos y dignos de sus inversiones, fin primordial de una empresa.

Toreros, los que prevén llevar

más público a las plazas, escogiendo ferias, ganaderías , compañeros de terna, derechos de imagen , exigiendo mantenimiento de sus emolumentos y si se suben mejor, proponiendo los manos a manos, que así se reparte entre dos; por descontado tienen todo el derecho del mundo pues son los que arriesgan su vida; sólo les falta que se adapten a las circunstancias económicas actuales y no presionen a los demás a reducir sus beneficios.

Ganaderos intentando colocar su producto al precio ofertado y en algunas ocasiones y no todos, aceptando condiciones en detrimento de la verdad de la fiesta, si no quieren enviar su ganado al matadero.

Las cuadrillas acoplándose donde más cómodos y pagados estén y con su asociación, amenazando huelgas, que nunca se consolidan, y haciendo fuerza, si llega el caso y no sería la primera vez, para conseguir que en alguna plaza no se permita la televisión sin rebajar sus derechos de imagen que en ocasiones son más elevados que algunos de sus matadores. Preparados están , otra cosa es que lo demuestren tarde tras tarde, que también hay mucho que hablar.

Las plazas ya están consignadas a los empresarios que pugnan en los pliegos de condiciones, casi siempre reduciendo el canon con la disminución de espectáculos , y pocas obras para su mejora de un año a otro , ejemplo, algunas que no tienen acceso para minusválidos a pesar de desarrollar un espectáculo público. De vista adecentadas, los mismos asientos, y listas para tapar el cemento en tardes de gran expectación.

Y los aficionados con nuestra ilusión de ver una buena e íntegra corrida otra temporada más, un torero que surja fuerte, obligue a los que encabezan el escalafón y no se acomode antes de tiempo, que es lo que suele ocurrir.

Listos, sobre todo nuestro bolsillo.



Carnes VENTURA S.L.
ALMACÉN FRIGORÍFICO
SALA DE DESPIECE

SERVICIO A HOSTELERIA

Polígono Estadio Nave 14
12004 CASTELLÓN

Tel. 964 24 28 70 - Fax 964 24 29 85
Tel. móvil 655 80 36 70
e-mail: carnesventura@retemail.es

YA! Se inicia una nueva temporada, muchas ferias cerradas con los mismos toreros que la pasada, antes de demostrar cómo se llega, en ocasiones sin respeto a triunfadores en esa feria que ésta vez no figuran en sus carteles, pensamos en una subida de caché que se merecerían por sus triunfos. Sabemos de algunas figuras que anuncian su circuito al igual que un grupo importante de rock y quien quiera verlos torear ya saben, carretera y manta, eso sí avisados con antelación de los lugares donde actuarán, pocos para no gastarse mucho y no defraudar a sus incondicionales. Esperamos ver las famosas ganaderías del pasado ciclo, que son las exigidas por los que mandan en el escalafón, porque no nos sorprenderán entrando en sorteo de ganaderías solicitadas por aficionados en lugar de sortear los toros ya elegidos por ellos y su entorno. Veremos toreros emergentes en plazas de tercera y con ganado que nadie quiere y compañeros de su categoría pero sin servirles para nada los triunfos a no ser vía sustitución y que aparezca el genio. Seguiremos sin ser aceptados en los medios de comunicación visual excepto por pago y en cadenas privadas o estatales sólo por noticias luctuosas. Seremos insultados por esa gente en las cercanías de nuestros ruedos.

En resumen; los aficionados estamos locos por este maravilloso veneno que tenemos incrustado en nuestra mente y por una defensa a ultranza de la más maravillosa manifestación de arte que nuestros progenitores nos inculcaron y seguiremos aguantando lo que nos quieran poner, con nuestras protestas y exigencias, que de momento no nos sirven de nada y al final tragando creídos que con nuestra actitud salvamos la fiesta de su desaparición y con la esperanza de que tanto ir a la fuente alguna vez se rompa el cántaro consiguiendo un espectáculo verdadero e integro.

QUE DIOS REPARTA SUERTE.

Gran Gala Nacional del Toreo en Madrid

La GRAN GALA NACIONAL DEL TOREO para la entrega de los XXI TROFEOS NACIONALES "COSSIO" y las MEDALLAS AL MERITO TAURINO, se celebra el próximo domingo 22 de Febrero, a las 14:30 horas, en el Hotel NH VENTAS de Madrid. Repite la ubicación del pasado año, un lujoso Hotel de 4 Estrellas con la categoría que merece el acto, que está muy cerca de la Plaza de Toros de Las Ventas.

Matador de Toros
Mejor Ganadería
Matador Revelación
Ejemplar Trayectoria Taurina
Mejor Novillero
Aficionada Insigne

Labor Internacional por la Fiesta

Labor en Pro de la Fiesta

Peña Revelación
Peña Cultural
Peña Ejemplar
Especial por LXV años de su fundación

El foro está limitado a 450 comensales, por lo que los interesados deben dirigirse lo antes posible a los teléfonos 607 76 28 58 ó al 91 475 74 95 a fin de resevar sus tickets. También pueden hacer sus reservas por correo electrónico en realfederaciontaurina@outlook.es. El precio por comensal es de 50 euros.

Los galardonados en esta edición son:

Miguel Ángel Perera
Victoriano del Río
Juan del Álamo
Santiago Castro "Luguillano"
José Garrido
Ilma. Sra. D^a María Eloisa Cabrera Carmona, Tte. Alcalde de Roquetas de Mar (Almería).
Fundación Cante de las Minas, La Unión (Murcia)
Excmo. Ayuntamiento de Calasparra (Murcia)
C.T. Cacereno de Cáceres
P.T. Yeclana de Yecla (Murcia)
P.T. Sol y Sombra de Villacarrillo (Jaén)
Club Taurino Logroñés de Logroño (La Rioja)

CUADRO DE HONOR DE PREMIADOS Y GALARDONADOS NACIONALES "COSSIO"

MEDALLAS AL MÉRITO TAURINO

CATEGORÍA DE PLATA

A PERSONALIDADES

D. José Castillo Abréu (Periodista de Murcia)

D. Rafael Pino Pérez (Aficionado de Madrid)

D. Luis Mariñas Novás (Aficionado de La Coruña)

D. José Mañés Aurora (Aficionado de Torreblanca, Castellón)

A PEÑAS AL CUMPLIR 50 AÑOS DE SU FUNDACIÓN

Peña Taurina Tomelloso de Tomelloso (Ciudad Real)

Club Taurino Alcolea de Córdoba

CATEGORÍA DE BRONCE

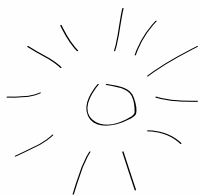
A PEÑAS AL CUMPLIR 25 AÑOS DE SU FUNDACIÓN

Peña Taurina El Ruedo de Almazán (Soria)

Club Taurino Calceatense de Santo Domingo de la Calzada (La Rioja)

CULTURA

CASTELLÓN



AYUNTAMIENTO
Cultura



Pasión x
CASTELLÓN



Pablo Román y "Canito" recibirán el homenaje de la Federación Provincial



El próximo día 7 de febrero, al Federación celebrará la comida anual en la que se entrega el capote de paseo al alumno más destacado de la Escuela Taurina de Castellón durante el curso pasado y que en esta ocasión corresponde al alumno Pablo Román.

En esta ocasión la cita será en Burriana, pueblo donde reside el galardonado, celebrándose la comida en el restaurante de la Caja Rural de esta localidad.

En el mismo acto se rendirá homenaje al fotógrafo Francisco Cano "Canito" por su dilatada trayectoria profesional y la destacada aportación de su obra a la tauromaquia a los largo de los últimos setenta años.

Todos aquellos que deseen sumarse al evento pueden dirigirse a los directivos de la Federación Paqui Bellés (629 368 009) o Pablo Julián (629 244 933), antes del 4 de febrero.

El importe de la comida es de 20 euros por comensal y el pago debe realizarse en la cuenta de

Cajamar: ES34 3058-7300-81-2720004597 indicando el Nombre o Peña y Ref. Canito.

Próxima Asamblea General Ordinaria de la Federación Taurina de Castellón

La Federación Taurina de Castellón celebrará una Asamblea General de socios, con carácter ordinario, el día 7 de Febrero a las 12:00 Horas en primera convocatoria y a las 13:00 Horas en segunda, en los Salones Caixa Rural San Josep de Burriana con el siguiente orden del día:

1/ LECTURA ACTA SESIÓN ANTERIOR.

2/ MEMORIA DE ACTIVIDADES 2014.

3/ ESTADO DE CUENTAS DEL EJERCICIO 2014.

4/ PRESUPUESTO ORDINARIO PARA EL EJERCICIO 2015.

5/ INTEGRACIÓN EN OTRAS ASOCIACIONES. (UFTAE y UTCV)

6/ PROPUESTAS Y PREGUNTAS.

Castellón convoca una manifestación para defender la Tauromaquia

"Defiende lo nuestro: Toro, cultura y tradición" es el lema de la manifestación

Todos los estamentos taurinos de la provincia de Castellón se han unido para convocar una manifestación en defensa de la Tauromaquia el próximo domingo 15 de febrero. Tanto el mundo del toreo como el de "bous al carrer", tan arraigado en esta provincia, van juntos de la mano por una causa común, defender la Fiesta congregando al mayor número de aficionados posible, en una cita en la que se reivindicará la tauromaquia bajo el lema "Defiende lo nuestro: Toro, cultura y tradición".

De manera cívica y respetuosa, como siempre ha sido el aficionado a los toros, el objetivo es demostrar el peso que esta Fiesta tiene hoy en día en la sociedad como parte de una tradición de gran arraigo

cultural y como motor económico del país.

Esta iniciativa cuenta con el respaldo de los dos órganos de máxima representación del aficionado en esta provincia: la Federación Taurina de Castellón y la Asociación en Defensa de las Tradiciones del Bous al Carrer. Además, se han involucrado todos los concejales de fiestas, peñas taurinas, profesionales del sector, ganaderos, organizadores de espectáculos, la empresa gestora de la plaza de toros... El objetivo es que el 15 de febrero todo el mundo taurino salga a la calle para reivindicar algo que forma parte de nuestra identidad.

La cita será en la misma plaza de toros de Castellón, punto de partida de una manifestación que

recorrerá las calles de la capital hasta llegar de nuevo al coso de la calle Pérez Galdós. Allí mismo, la jornada concluirá con la celebración de una exhibición de recortes a cargo de la Escuela Taurina de Recortadores de Castellón, un encierro infantil con regalos para los más pequeños y un sorteo para los asistentes de entradas para la Feria de la Magdalena, así como de tardes de vacas y toros embolados para las peñas y comisiones taurinas, y que los ganaderos ceden desinteresadamente.

En Castellón se celebran más de 3000 festejos al año entre "bous al carrer" y festejos de lidia ordinaria, y casi el cien por cien de los pueblos celebra cada año algún tipo de festejo taurino.

La Federación Taurina de Castellón invita a los aficionados a acudir el 15F

Estimado asociado:

Nuevamente nos ponemos en contacto para poner en su conocimiento la convocatoria de una manifestación que tendrá lugar el próximo día 15 de febrero de 2015 a las 11:00 h. que partirá desde la Plaza de Toros de Castellón bajo el slogan "DEFENDEMOS LO NUESTRO: TORO, CULTURA Y TRADICIÓN".

Nuestra Federación Taurina de Castellón forma parte del equipo de trabajo organizador de la convocatoria de dicha manifestación junto con la Asociación en Defensa de las Tradiciones de Bous al Carrer y demás estamentos taurinos (ganaderos, profesionales, empresas y medios de comunicación).

Por lo tanto, desde estas líneas, yo como Presidente y toda la Junta Directiva de la Federación, os pedimos encarecidamente vuestra implicación más incondicional para que la manifestación sea todo un éxito, para ello, es necesario que trasladéis dicha convocatoria entre los socios, familiares y allegados

de vuestros respectivos clubs, peñas y asociaciones.

No podemos quedarnos impasibles ante los continuos ataques de los grupos anti taurinos contra las tradiciones culturales que tienen como eje principal y fundamental "EL TORO".

La cita será en la misma plaza de toros de Castellón, punto de partida de una manifestación que recorrerá algunas calles de la capital hasta llegar de nuevo al coso de la calle Pérez Galdós. Allí mismo, la jornada concluirá con la celebración de una exhibición de recortes a cargo de la Escuela Taurina de Recortadores de Castellón, un encierro infantil con regalos para los más pequeños y un sorteo para los asistentes de entradas para la Feria de la Magdalena, así como de un toro cerril, una tarde de vacas y un toro embolado para las peñas y comisiones taurinas que estén presentes en este acto.

RAMON QUEDASA

Presidente de la Federación Taurina de Castellón

MANIFESTACION 15 F

Reunión con los Concejales de Fiestas de la provincia

Los concejales de Fiestas de un total de 35 municipios de la provincia de Castellón se reunieron en la ganadería de Daniel Ramos con el objetivo de conocer de primera mano las claves de la Manifestación Taurina que acogerá Castellón el 15 de Febrero bajo el lema "Defiende lo nuestro: Toro, cultura y tradición".

La reunión tuvo lugar en esta ganadería castellonense puesto que el propio Daniel Ramos ha sido uno de los impulsores de esta manifestación, junto a la Federación Taurina de Castellón y la Asociación en Defensa de las Tradiciones de Bous al Carrer.

A la reunión asistieron concejales de diferentes partidos políticos, puesto que en palabras del propio Daniel Ramos, como portavoz de los impulsores de la manifestación, "aquí no hay color ni bandera política. Nuestra única defensa es el toro".



Los concejales acogieron de muy buen agrado la iniciativa y mostraron su apoyo e implicación por defender una de las señas de identidad más importantes de sus respectivos pueblos.

Victorino Martín estará presente en la manifestación del 15-F

Victorino Martín estará presente en la manifestación pro taurina que se celebrará en Castellón el próximo 15 de febrero. El ganadero de Galapagar asegura que estará al lado de la afición en una tierra donde se le quiere y en la cual ha sido todo un referente en la Feria de la Magdalena de los últimos años.

Además de Victorino, un buen número de ganaderos y personalizadas del mundo del toro y de nuestra sociedad han confirmado sus asistencia.

Cabe recordar que sólo en la provincia de Castellón se celebraron el año pasado casi 800 toros cerriles por las calles de sus pueblos y alrededor de 100 animales, entre toros y novillos fueron lidiados en una veintena de festejos.

Los ganaderos de Castellón apoyan unánimemente la manifestación

En una segunda jornada se reunieron una veintena de ganaderos de bravo de la provincia de Castellón en la ganadería de Daniel Ramos, para mostrar su apoyo a la manifestación del 15 de febrero. Todos ellos mostraron su voluntad de ayudar y colaborar en un día tan importante para la Fiesta.

En ese afán por respaldar este acto, se comprometieron a regalar dos toros embolados que se sortearán entre las peñas y comisiones taurinas de fiestas que estén presentes el 15 de febrero. También colaborarán en la exhibición de la Escuela de Recortadores de Castellón, aportando las vacas cerriles para tal evento.

Los ganaderos presentes fueron Manolo Beltrán, Daniel Ramos y



Pedro Ventaja en la rama del toro de lidia, y Vicente Gargallo "Capota", Faet, Ramón Ángel, Mansilla, Germán Vidal, Tomaset, Hnos. Guillamón, Jesús Domínguez, Mi-

guel Parejo, Ramón Ángel, Jaime Zorrilla, Sergio Centelles, Hnos. Bellés, Ramón Benet e Iván "El Chatet", entre los que se dedican a los festejos populares.

Juan Antonio Ribes



Varea disertó sobre su carrera en el foro del Club Taurino de Castellón

El Club Taurino habrá su puerta grande a todos los socios y aficionados castellonenses en esta temporada invernal. Cuando el toro descansa en la dehesa y las puertas de las plazas cierran por fin de temporada. El Club Taurino Castellonense, comenzó su ciclo de Foros Taurinos, con el afán de que el aficionado siga disfrutando de esta cultura tan nuestra y tan española en toda su diversidad que es el Toro.

El pasado martes 4 de noviembre, con una asistencia de público destacada, comenzó nuestro primer foro de mes, con la asistencia del novillero revelación de la temporada Jonathan Varea, acompañado en todo momento por el Presidente del Club Ramón Jiménez, que fue desgranando poco a poco la temporada 2014 de este torero de nombre artístico "Varea".

Al finalizar, solo tenemos que decir que Varea, con su torería y su modestia al hablar de sus compañeros de profesión y a



todos los presentes, demostró ser un señor y un gran torero. Finalmente el Presidente del Club Taurino Ramón Jiménez,

hizo entrega de una placa conmemorativa al acto, pasando a firmar en el libro de Honor del Club Taurino de Castellón.

CARGANDO LA SUERTE

Un libro imprescindible en la biblioteca de cualquier aficionado

Disfrute en un solo volumen los artículos de que durante una década han publicado en ¡Eh Toro! VICENT CLIMENT, JAVIER VELLÓN y GERMÁN ADSUARA junto a los magníficos apuntes del maestro HUMBERTO PARRA

Información y pedidos: redaccion@lapuntilla.es



El Club Taurino de Castellón celebrará su semana cultural del 13 al 21 de febrero

VIERNES 13 DE FEBRERO

20:00 HORAS

MISA EN SUFRAGIO DE LOS SOCIOS/AS FALLECIDOS

Capilla de la Sangre

SABADO 14 DE FEBRERO

14:00 HORAS

ALMUERZO DE HERMANDAD EN LA PLAZA DE TOROS

Finalizada la comida, actuación de los alumnos de la Escuela Taurina de Castellón en clases prácticas.

Precio : 30 €. Reservas en Viajes Tirado y en nuestra sede hasta el día 12 de Febrero.

LUNES 16 DE FEBRERO

20:00 HORAS

CONFERENCIA: A cargo de D. MATÍAS GONZÁLEZ, Presidente de la plaza de toros de Bilbao.

Los asistentes participarán en un sorteo de dos Entradas de toros para una corrida de la Feria de La Magdalena.

Hotel Mindoro.

Tras la conferencia se celebrará una cena. Precio : 33 €.

Reservas hasta el día 14 de febrero en Hotel Mindoro.

MARTES 17 DE FEBRERO

20:00 HORAS

JORNADA GASTRONOMICA

CONCURSO ENTRE SOCIOS/AS

Se premiarán:

- La mejor tortilla española.
- La mejor coca dulce.
- La mejor coca salada.

MIÉRCOLES 18 FEBRERO

20:00 HORAS

PRESENTACION DE LA REVISTA "AFICION"

Salón de Sesiones de la Excma. Diputación en la Plaza de Las Aulas.

JUEVES 19 DE FEBRERO

20:00 HORAS

CONFERENCIA: A cargo de D. ADOLFO MARTÍN. Título: "La fiesta de los toros bajo el punto de vista de D. ADOLFO MARTÍN"

Los asistentes participarán en un sorteo de dos Entradas de toros para una corrida de la Feria de La Magdalena.

Hotel Mindoro. Tras la conferencia se celebrará una cena. Precio : 33 €. Reservas hasta el día 17 de febrero en Hotel Mindoro.

VIERNES 20 DE FEBRERO

19:30 HORAS

XXI FESTIVAL DEL PASODOBLE TAURINO

Auditorio y Palacio de Congresos de Castellón

Banda Municipal de Castellón.

Dirección: D. José Vicente Ramón Segarra

INVITADO: JUAN MORA (Torero)

Patrocina: Excmo. Ayuntamiento de Castellón.

Colabora: Castelló Cultural.

Organiza: Club Taurino Castellón. Hotel Mindoro.

Finalizado el Festival se celebrará una cena homenaje a nuestros invitados.

Precio : 33 €. Reservas hasta el día 18 de Febrero en Hotel Mindoro.

Las entradas del XXI Festival del Pasodoble taurino se pueden retirar en nuestra Sede Social, a partir del día 5 de Febrero, de Lunes a Viernes, de 19 a 21 horas, hasta que se agoten las existencias.

SABADO 21 DE FEBRERO

21:30 HORAS

EXALTACION DEL MANTON DE MANILA

En Hotel Mindoro

Cena y baile.

Las Señoras y Señoritas ataviadas con Mantón de Manila , participarán en el sorteo de un Mantón.

Precio : 35 €.

Reservas hasta el día 19 de Febrero en Hotel Mindoro.

Tertulias Taurinas

Durante la semana de la Magdalena, en el Hotel Mindoro, tradicionales tertulias taurinas organizadas por nuestro Club Taurino.

Exposición de Fotografía Taurina

Durante la semana de la Magdalena, se expondrán las obras presentadas a concurso en la Fundación Dávalos-Fletcher, entrada por la calle Isaac Peral.



HOTEL ROSALEDA DONCEL

JERICA - Alto Palancia (Castellón)

RESTAURANTE (Disfruta de nuestras famosas jornadas gastronómicas)
HOTEL (Habitaciones con: Minibar, Caja Fuerte, Aire Acondicionado, Etc...)
BANQUETES Y REUNIONES.



Viaje a Foyos del Centro Taurino Sol y Sombra Benicarlo



Tres toreros con tres historias diferentes que contar EL SORO, VICENTE BARRERA Y RAFAEL DE FOYOS, que tomaba la alternativa.

Con este aliciente nos dirigimos una treintena de aficionados a la ciudad natal de el Soro y Rafael a una corrida matinal con toros de Benjumea.

Dentro de los actos de la SEMANA CULTURAL TAURINA que Foyos viene celebrando por estas fechas se enmarcaba esta cita con letras mayúsculas y la verdad que no defraudó, con una semana de retraso por problemas meteorológicos, se llenaba la plaza portátil con sol radiante y una temperatura primaveral.

Rafael tomaba alternativa, en su primero se notó los años de inactividad, ya en el segundo de su lote se destapó con un buen toro demostrando su lado más artístico.

Barrera volvió y volvió con esa quietud y temple que nos

tenia acostumbrados, un toreo diferente que rompe con la monotonía.

EL SORO arrasó con todo. "Alma máter" de la corrida, demostró valentía y torería.

Mención especial para el dios de los ruedos del subalterno VICENTE YESTERAS durante

muchos años a las ordenes de BARRERA y que quiso cortarse la coleta en este día tan especial.

Una corrida llena de sentimientos que nos hizo pasar un rato maravilloso. Como buenos aficionados después de la corrida no podía faltar un buen ágape, por ello nos dirigimos hacia un conocido restaurante de la ciudad regentado por la sobrina de el SORO.

Después de comer, dirección Villarreal allí nos esperaba el museo taurino de Tomas Garcia "EL ALBERO" toda una vida dedicada a la tauromaquia se refleja en este museo que ningún aficionado puede dejar de visitar. Su hija ejerció de anfitriona ya que Tomas estaba convaleciente, esperamos una pronta recuperación.

Acabada la visita de vuelta a Benicarló con la satisfacción de todos los participantes de haber pasado un día taurino de verdad.



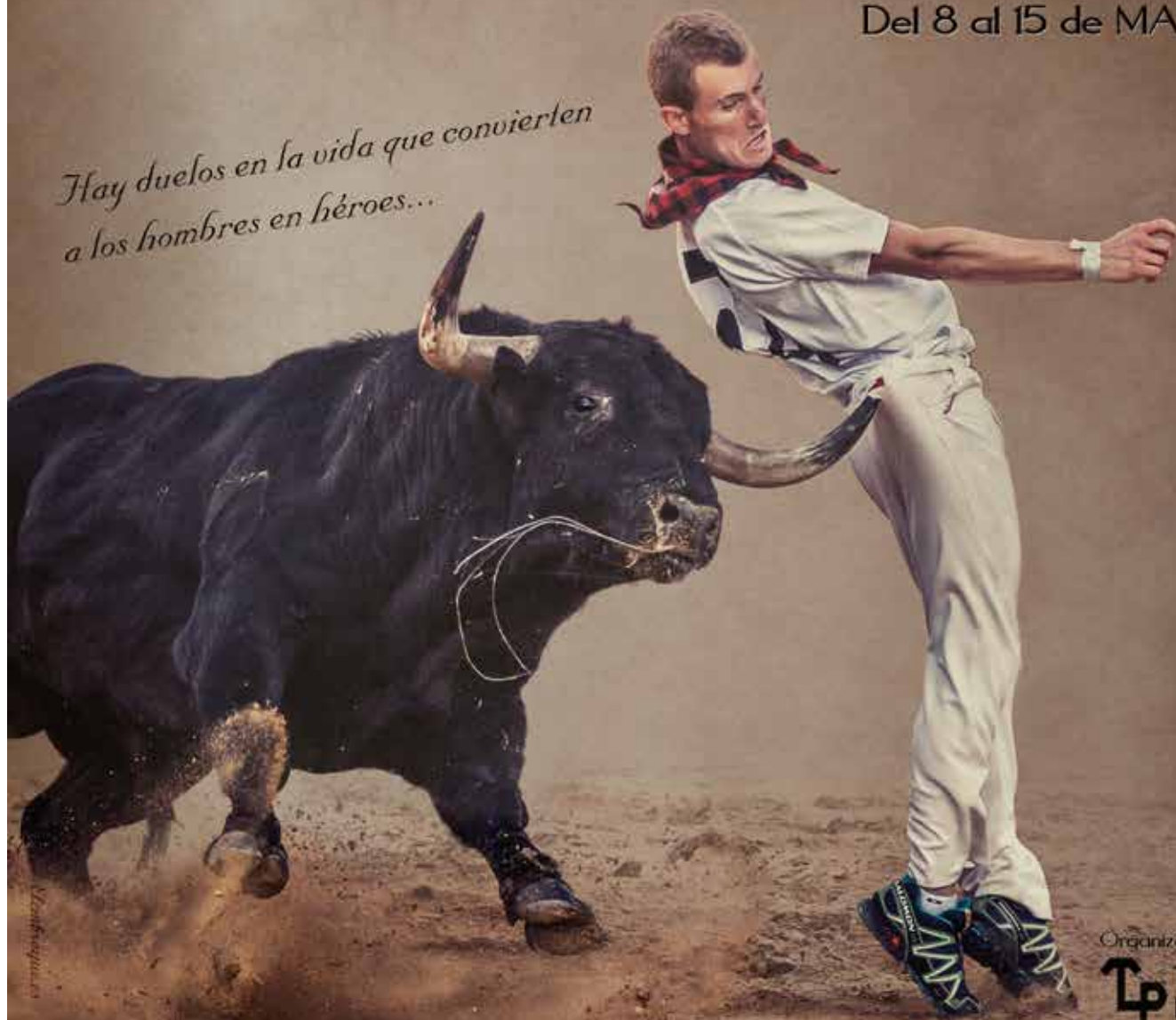


FERIA DE LA MAGDALENA 2015

CASTELLÓN

Del 8 al 15 de MARZO

*Hay dueños en la vida que convierten
a los hombres en héroes...*



Organiza
TAURO LA PLANA

Domingo

8

Concurso Internacional
"MAESTROS DEL RECORTE"
Exhibición **"MAESTROS DE LA CALLE"**

12:00h

Viernes

13

Encuentro **Hispano-Francés**
de Recortadores en varias modalidades
Actuación estelar
J.L. Pejenaute y Capitán

23:00h

Sábado

14

Concurso Nacional **EMBOLADORES**
Desafío de ganaderías con vacas entundadas
1º Encuentro de charanques taurinos

23:00h

Domingo

15

Concurso especial recortadores
COSTA AZAHAR
1º Certamen de **"PARADAS DE TOROS"**
Exhibición Escuela de recortadores de Castellón

12:00h

PLAZA DE TOROS

Castellón

PLAZA DE TOROS

CASTELLÓN

EMPRESA: GESTIÓN UNIVERSAL DE ESPECTÁCULOS

FERIA DE LA MAGDALENA 2015

CON PERMISO DE LA AUTORIDAD Y SI EL TIEMPO NO LO IMPIDE,
SE CELEBRARÁN TRES CORRIDAS DE TOROS, UNA CORRIDA DE REJONES,
UNA NOVILLADA PICADA Y UNA CLASE PRÁCTICA

DOMINGO 8 DE MARZO



NOVILLADA CON PICADORES
6 NOVILLOS-TOROS DE FUENTE YMBRO
PARA

**FCO. JOSÉ ESPADA
VICENTE SOLER
VAREA**

LUNES 9 DE MARZO



CORRIDA DE REJONES
6 TOROS DE CASTILLEJO DE HUEBRA
Y JOSÉ MANUEL SÁNCHEZ
PARA

**F. BOHÓRQUEZ
RUI FERNANDES
SERGIO GALÁN
L. HERNÁNDEZ**



**M. MANZANARES
LUIS VALDENEBRO**

JUEVES 12 DE MARZO

CLASE PRÁCTICA
DE LAS ESCUELAS TAURINAS DE VALENCIA Y CASTELLÓN
PARA
6 NOVILLOS DE DANIEL RAMOS



SEDANO VÁZQUEZ
DE CASTELLÓN
JUAN ANTONIO NAVAS
DE VALENCIA
PABLO ROMÁN
DE CASTELLÓN

SÁBADO 14 DE MARZO

CORRIDA DE TOROS GOYESCA
6 TOROS DE HÑOS. GARCÍA JIMÉNEZ
Y OLGA JIMÉNEZ
PARA



ENRIQUE PONCE
EL FANDI
SEBASTIÁN CASTELLA

VIERNES 13 DE MARZO

CORRIDA DE TOROS
6 TOROS DE NÚÑEZ DEL CUVILLO
PARA



JUAN JOSÉ PADILLA
MORANTE DE LA PUEBLA
J. M. MANZANARES

DOMINGO 15 DE MARZO

CORRIDA DE TOROS
6 TOROS DE EL PILAR
PARA



PAQUIRRI
M. A. PERERA
TALAVANTE

Apertura de taquillas para venta de localidades: a partir del 16 de Febrero.
Horario de lunes a viernes de 10 a 14h y 17-20h. Sábados de 10 a 14h.
Teléfono 964 255 536



venta online:



@torosc Castellon



torosc Castellon



@torosc Castellon

www.plazadetoroscastellon.es

TODOS LOS FESTEJOS COMENZARÁN A LAS 5 DE LA TARDE



La Vall d'Uxó ya cuenta con una nueva Plaza y un monumento al toro bravo



La Vall d'Uixó tomo protagonismo durante el último trimestre con la inauguración de una nueva plaza y un monumento al

toro bravo, dos hechos que por sí solos ya hubieran merecido este reportaje y que han situado a esta localidad en el primer plano del



noticiero taurino, algo a lo que en parte ya esta acostumbrada, al ser la población de nuestro país que más toros lidia en sus calles a lo largo del año.

El 13 de diciembre tuvo lugar la inauguración de un espectacular monumento al toro, seña de identidad indiscutible de esta localidad, situado en la rotonda de la Colonia Segarra, a la entrada de la población en dirección Valencia, lugar de paso obligado para todos aquellos que acuden a visitar sus conocidas grutas.

El monumento ha sido realizado por los escultores Oscar García y Joan Cover y su inauguración corrió a cargo del alcalde Oscar Clavell, contando con la presencia de diputado de la Escuela Taurina José Pons, así como numerosos aficionados que no quisieron perderse tan significativo evento.

El alcalde, en su intervención destacó que desea que "toda la gente que pase por la Vall d'Uixó y venga a visitar las Grutas de San José, vea día tras día la gran afición taurina que tenemos. No debemos tener ningún complejo ni vergüenza de ser taurinos".

En las mismas fechas comenzó su andadura una nueva plaza de toros en la finca "Los Angeles", propiedad del conocido piloto de motociclismo Alex Debón.

Una extraordinaria instalación, con capacidad para mil personas y que cuenta con toriles, chiqueros, cuadra para caballos, capilla, y zona de restauración. El albero se ha diseñado con las mismas dimensiones que la plaza de Castellón, por lo que sus 48 metros de diámetro le permitirán todo tipo de espectáculos, desde concursos de recortes hasta novilladas o corridas de toros, así como actuaciones musicales o cualquier otro tipo de eventos.

Samuel Flores y Varea en la Semana Cultural de la Peña El Natural

La Peña Cultural Taurina "El Natural" de Vall d'Uxó, inauguró su xv semana Cultural con la presencia del ganadero D. Samuel Flores de albacete, en el teatro Carmen Tur, completamente lleno para la ocasión. El acto contó, además, con la asistencia del alcalde D. Oscar Clavell y la reina de las fiestas de la localidad.

Samuel Flores hijo ofreció una conferencia, presentada por J. Porcar, y un posterior coloquio donde el ganadero contestó con claridad sobre la realidad de la situación actual de la fiesta taurina, animando a peñas y asociaciones a reclamar la integridad y verdad de nuestra fiesta.

En los salones de la Caja Rural de Vall d'Uxó, tuvo lugar otro singular evento dentro de su semana cultural. En ésta ocasión charla coloquio con Santiago López y Jonathan Varea presentados por el periodista Jorge Casals.

Con una muy buena afluencia de público, la charla fué un éxito completo, disfrutando con Santiago López, que con su gracejo



andaluz relató algunas de las innumerables anécdotas vividas, desarrollando un alegre y entretenido coloquio, augurando un buen futuro al novillero Varea que apodera.

Jonathan estuvo en noville-

ro, muy sincero y agradecido de que su tierra se vuelque con él, esperando no defraudar y en su ánimo, de la mano de Santiago, está pasear su incipiente torería y el nombre de Castellón por toda la geografía taurina.



La peña sigue



El pasado 18 de Enero la peña Taurina Alberto Ramírez, después de unos años de inactividad, quiso preparar un día de fiesta que sirviera como colofón de la peña. En la plaza de toros de Castellón se dieron cita una gran mayoría de los socios y seguidores del Torero, empezando la jornada de fiesta con un tradicional almuerzo de todo a la brasa (longanizas, morcillas, chorizos, panceta, etc.) acompañado del correspondiente vino, cervezas y varios, al cual le dieron debida cuenta los asistentes.

Sobre las 12 de la mañana, los alumnos de la Escuela Taurina de Castellón, nos deleitaron con una clase práctica, viéndose bonitos detalles toreadores, y apreciándose la evolución positiva de los chavales, dirigidos por el matador de toros Vicente Soler Lázaro y del banderillero Manolo Domínguez. Ya en la cuarta becerra, Alberto,

nuestro torero titular, quiso darnos la sorpresa de recordar viejos tiempos, tomando el capote y quedándose solo delante del bicho, que por mala suerte, resulto ser un manso de campeonato que solo buscaba la salida por donde volver al campo. Lástima ...¡ Buen intento ¡...y que se repita.

Al medio día, en el Eurohotel, se compartió una deliciosa paella con la asistencia de todos los peñistas, simpatizantes y algún que otro invitado. Terminada la comida tomó la palabra el presidente de la Peña, anunciando que este día era el colofón de nuestra peña y que hasta aquí habíamos llegado. La reacción de los asistentes fue remanifestarse a favor de que la peña siga con su actividad, promoviendo actos como el que nos ocupa, de modo que se mantenga la relación entre todos, unidos por una afición común, la de los Toros. Todo el

mundo de acuerdo. Tomaron la palabra, a continuación, algunos de los peñistas, entre ellos Vicente Castell Alonso quien, con su habitual verbo fácil y siendo un gran entendido, habló del Torero, sus suertes, su historia y el sentimiento que produce en los que lo amamos, hablo también de nuestra peña y sus vivencias, y pidió también la continuidad. Varios socios más quisieron dejar también su opinión favorable a la continuación de la actividad de nuestra peña, con lo que finalmente, por aclamación, se tomo la decisión de continuar.

Ya para finalizar, tomo la palabra Alberto que, oído todo lo anterior, y dado que el sentir era general, dijo que, si la peña sigue, él está con nosotros para todo, porque se encuentra muy a gusto con todos los peñistas, dándonos las gracias por todo.

Gracias a todos y hasta el año que viene.



El Club Taurino de Alcora celebra su fiesta anual en La Espuela



Como es habitual el tercer domingo de Diciembre el Club Taurino de Alcora celebra su fiesta anual reuniendo a todos sus socios para festejar el comienzo de la Navidad. Como de costumbre, el lugar elegido es el precioso complejo de La Espuela, tanto por su proximidad a la Villa, como por sus instalaciones en las que se respira un auténtico ambiente taurino, la amplitud de sus comedores y la amabilidad del personal del complejo magníficamente dirigidos por los hermanos Moliner. Los más tempraneros disfrutaron de un succulento almuerzo intercalado en una distendida tertulia taurina. Hacia las doce del medio día fue incrementando notablemente el número de socios que iban ocupando las gradas de la coqueta plaza de tientas para ver torear al novillero local, también socio del Club, el jovencísimo Sedano Vázquez, que acababa de finalizar una muy interesante temporada como novillero sin caballos, habiendo obtenido triunfos relevantes en plazas importantes, matando 14 erales con un resultado de 19 orejas y un muy buen sabor artístico entre los aficionados.

Saltaron al ruedo dos bravos añosjos de la casa, que le sirvieron de entrenamiento al novillero alcorino donde demostró su técnica, sus conocimientos y su arte, haciendo disfrutar a sus paisanos que le correspondieron con una fuerte

ovación. Se vio a un Sedano muy puesto y preparado para afrontar la nueva temporada en la que confiamos comience con un nuevo triunfo en la Feria de la Magdalena, saliendo por la Puerta Grande, al igual que hizo el año pasado. Tampoco quedaron atrás los hermanos Fabregat, Eliseo y Román que saltaron de tapia y demostraron su habilidad tanto con el capote como con la muleta para el deleite de todos los socios allí presentes. A las dos de la tarde la excelente cocina de la Espuela se lució con una espectacular y sabrosa comida para unos doscientos comensales en el comedor de L'Alcalatén, siendo presidida por la Junta Directiva, el novillero Sedano Vázquez y la alcaldesa de la Villa Mercedes Mallol. En los postres, el Presidente, Eliseo Fabregat hizo un resumen de cuantos actos habían realizado durante el año. Se nombraron nuevos socios a los que se les impuso la insignia de plata del Club, y la de oro a los nuevos miembros que habían entrado a formar parte de la Junta Directiva. También se homenajeó al ex vocal de la Junta Directiva, Paco Ramos Porcar, entregándole una preciosa placa de cerámica de Alcora como agradecimiento a los muchos años al servicio al Club, siendo muy aplaudido por todos los presentes.

Como colofón final, el presidente Eliseo Fabregat le impuso la Insig-

nia de Oro del Club a la alcaldesa de la Villa, Merche Mallol, como reconocimiento por su labor al frente del Ayuntamiento alcorino y por su defensa de la Fiesta de los toros y su continuo apoyo al Club en su inestimable colaboración y ayuda para que no se pierda la ya tradicional novillada sin picadores en la modalidad de clases prácticas que viene organizando el Club Taurino desde sus inicios. Sobre todo por la defensa en la integridad de la misma. La Alcaldesa agradeció el gesto que le hizo el Club hacia su persona y fue muy aplaudida por todos los socios puestos en pie. Por cierto, en el legajo 9º, nº 16 de la referencia AHPZ P1 384 de la casa de Aranda, en el Archivo Histórico Provincial de Zaragoza existe un pleito por el espectáculo de novillos de 1791 celebrado en las Fiestas de Alcora con autorización del Capitán General y Gobernador del Reino de Valencia, pero sin licencia del sr. Conde de Aranda. Suscitándose cuestiones de quien debía haber presidido este espectáculo taurino, si el Alcalde Mayor, o el ordinario nombrado por el propio Conde. Según este documento se demuestra la práctica de novilladas en Alcora en sus Fiestas del Cristo, ya en el año 1791, por lo tanto, la plaza de España alcorina tiene todo su derecho para ser considerada como plaza de toros histórica, al igual que la de Lucena y Benasal.

José Calpe



La fiesta abandonada por los políticos

Pronto comenzarán los políticos a ofrecernos todos los beneficios que nos aportaran, si ganan ellos las elecciones, pues más de lo mismo, por lo tanto, vamos a esperar por si algún partido se pronuncia en pos de la Fiesta y apoyamos la candidatura que más se decante por llevar la Fiesta a donde se merece, o sea a defenderla como Bien Cultural, a nivel de información en los medios de comunicación, vamos que no seamos el Caso, que no solo cuente las tragedias, si no que los triunfos de los toreros y ganaderos sean noticia por sus triunfos, y no por sus percances.

Hace unos días en la Plaza de Toros de Zaragoza, en su doscientos cincuenta aniversario de su inauguración, el novillero de Almazora llamado Varea indultaba la vida del novillo "Quejoso" de la Ganadería de los Maños, todo un acontecimiento taurino para los aficionados, y para quienes amamos al toro, en definitiva a la Fiesta, pues la TVE no se entero, prefirió dar cualquier noticia que

lo ocurrido en coso de Zaragoza. Por ejemplo la capilla ardiente del perro Excalibur, sacrificado por precaución por la temible enfermedad el Évora, con sus plegarias correspondientes en su honor. O la charlotada ilegal Catalana del sr. (con minúscula sr.) Mas con su locura independentista.

Vienen elecciones y es ahora cuando nos van a pedir el voto, pues que nos den motivos para depositar con confianza el voto con el partido correspondiente, y el que nos ofrezca, y sea creíble lo que ofrecen en apoyo al Fiesta, para ese nuestro apoyo, no podemos dejar pasar esta ocasión que nos ofrecen las urnas cada cuatro años; en otros cuatro años más, como estos últimos diez años, la Fiesta no la salva ni Lagartijo, Belmonte y Joselito juntos bajasen del cielo con capote y muleta.

No solamente es político el problema descrito, ya que ganaderos, empresarios, toreros y propietarios de las plazas de toros tendrán mucho que decir y hacer, pero si cuando van a reaccionar

no hay gente en los tendidos, poco o nada podrán hacer o, si lo hacen de poco servirá, por lo tanto, pasa por promocionar la Fiesta, ¿Cómo? dándola a conocer, ¿Cómo? Los medios de comunicación estatales, deben crear curiosidad entre los jóvenes que hoy ignoran su existencia y dar a conocer a sus protagonistas (toreros y toros).

Señores políticos átense los machos, crúcense al pitón contrario, adelante la pata al ante, den el medio pecho al toro adelantando la muleta, templando al noble aficionando, y no permitan el abandono que estamos padeciendo, el pase hacia el Gobierno les saldrá bordao. Si esto lo llevan a efecto apoyando la Fiesta dándola ha conocer en los medios de comunicación. El partido que lo haga, tendrá el apoyo de los aficionados taurinos, y no somos pocos. Creadme la Fiesta y los aficionados se lo merecen. ¡Átense los machos, fájense y arrímense al toro! Para eso hace falta valor e inteligencia, ¿lo tendrán?.

Están jugando con fuego

Están jugando con fuego y no se dan cuenta, lo ocurrido en los aledaños de los campos del Atco Madrid, y en el Camp Nou de Barcelona el pasado diciembre, lo sucedido, se puede repetir en cualquier momento en cualquier pueblo donde se celebran espectáculos taurinos, ¿esto no lo tienen en cuenta quienes nos gobiernan?, los anti, ante la pasividad de nuestros gobernantes están tomando las plazas donde se celebran espectáculos taurinos, enfrentándose los aficionados y

los anti, hasta ahora no a ocurrido ninguna desgracia, ¡pero no esperen a que ocurra!, pongan los medios antes, no estamos exentos que algún aficionado, cansado de aguantar a estos entrometidos se le vaya la mano y entonces dirán que nos a salido la vena asesina, cuando los aficionados, hemos demostrado que somos personas pacientes y poco conflictivas, o alguno de los instigadores se sobrepase en su celo por la defensa del hermano toro, y pasen las cosas a mayores.

Cuando alguien hace algo bien, que puede beneficiar un proyecto común, no es criticable si se copia, este problema que tenemos los aficionados taurinos españoles, los aficionados franceses también lo padecían en sus propias carnes, pues bien, el Gobierno francés lo soluciono poniendo distancia por medio, no recuerdo a cuantos metros de una plaza de toros les esta prohibido acercarse las manifestaciones cuando se celebran espectáculos; y, cuando se extralimitan en no cumplir las

CLUB CULTURAL TAURINO DE SEGORBE

leyes son fuerte menen sancionados económicamente, hasta tres mil euros le acostado a una asociación defensora y otros tres mil euros a su representante personalmente; si se toman medidas tan serias se evitan las manifestaciones, los enfrentamientos entre unos y otros y los percances serán pura anécdota, además de que al no poderse acercar a la plaza no se organizan las impertinentes manifestaciones, porque pierden interés, evitando los enfrentamientos entre los aficionados y los anti taurinos.

Son muchos puestos de trabajo los que crea la Fiesta, más de los que se creen estos salva patrias, y no esta el país para que lleguen estos iluminaos, que la mayoría ni

trabajan ni dejan trabajar, además del trabajo que dan, pues tienen que poner policías para evitar problemas, problemas que ellos mismos crean, y en cima tenemos que pagar quienes no nos metemos con nadie. Esta temporada las arcas de hacienda se ha embolsao de la Fiesta 28,4 euros millones en concepto de IVA: 2.6 euros más que el cine, en una temporada de cine de record exitosa, con el apoyo que tiene político, económico y mediático, y en la taurina celebrándose la mitad espectáculos que años anteriores y no llenándose las plazas, ni contando con apoyo político, económico ni tener lugar en los medios de comunicación aportamos más que quienes disfrutaban de todos los favores económicos y

políticos.

Si con los generosos ingresos que reciben las arcas de hacienda por parte de la Fiesta, los 250.000 puestos de trabajo generados y lo de las pocos problemas que ocasionamos quienes amamos la Fiesta, no permitan que quienes no respetan nuestros derechos, no tengamos la humillación de tener que aguantar los improperios de esa gentuza que viene a las plazas de toros a ofendernos metiéndose con nuestros seres mas queridos, nadie nos defiende sintiéndonos desprotegidos por parte de quienes tienen la obligación de mantener el orden, no esperen que pase lo del Manzanares en Madrid. Por si no se enteran. **Están jugando con fuego.**

La tele, impresdindible

Quien tiene la santa paciencia de seguir mis opiniones en esta revista, sabe de mi insistencia en el abandono que sufre la Fiesta de los toros por los medios de comunicación, haciéndome insistentemente "pesao" en el tema, pues ahora insisto por que me veo apoyado, desde hace varias semanas los periodistas José Luis Benlloch, Federico Arnás y Carlos Ruiz Billasuso en sus respectivos artículos en las revistas taurinas Aplausos y 6Toros 6, no es que saque pecho, me siento apoyado en mi predicar, ya no estoy solo, pues hasta ahora nadie decía nada del tema; pues vienen diciendo lo que yo hace varios años vengo aporreando a mis sufridos lectores, ellos predicar que la TVE, la que pagamos todos, tiene que coger el toro por los cuernos, ha tenido que ser Bruselas quien diga que las corridas de toros en hora infantil no son perjudicables para el normal desarrollo emocional de los niños; yo ya lo había dicho, pero claro, no soy per-

sona cualificada para ser creído, ahora son personas cualificados quienes dan su veredicto, espero y deseo que los dirigentes de TVE sean responsables y traten de dar servicio a los sufridos aficionados que durante más de una década estamos manteniendo el medio con nuestros impuestos y, no nos dan el servicio que por derecho nos pertenece.

Imagínense si personajes como Jorge Javier Vázquez ha llegado ha asesorar políticos, por su influencia publica, conseguida por presentar unos programas que ponen en entredicho, muchas veces, la moral y el buen gusto, estos si que pueden alterar el buen desarrollo de los niños que se encuentran en esas horas viendo la TV, si un tipo como este es capaz de ser tan importante, que podrían conseguir, por su constancia, entrega en su profesión y sacrificio toreros y ganaderos como Ponce, Victorino, Morante, Miura, Padilla, El Juli, J.P. Domecq, Perera, Victoriano

del Rio, Manzanares, Adolfo Martin, El Fandi, Rafaelillo, Castaño así podríamos nombrar a más de doscientos toreros y otros tantos ganaderos, todos dignos representantes de una profesión desconocida por la mayoría de los españoles que dignifica a quienes la ejercen, dando mejor ejemplo, mucho mejor ejemplo que el denostado Jorge Javier.

El Tribunal Constitucional con lo rápido que ha sido para soltar a los etarras, por que no utiliza esa misma rapidez para dar el veredicto sobre la prohibición inconstitucional de las corridas de toros en Cataluña, querían firmas hay las tienen, cerca de seiscientos mil, y, desde hace cerca de cinco años: para unas cosas tan rápidos, para otras se les pasea el alma por el cuerpo, lento y templado es el toreo, cuando no se ve la cosa clara, aliñar y directos a la cruz, con la verdad por delante, puede que salgan trompicaos por los anti, pero la ley es la ley.

Ramos, Varea y Victorino protagonizan los actos de la Peña Taurina "La Revolera"



En los salones del Hotel Mindoro de Castellón, con numerosa presencia de aficionados, se celebró, organizado por Peña Taurina "La Revolera" una conferencia a cargo del ganadero local Daniel Ramos, quien expuso de forma pormenorizada sus ideas en torno a la cría del toro y sus proyectos de cara al futuro. Como es habitual, tras

la exposición inicial se celebró un interesante coloquio en el que los aficionados pudieron debatir de primera mano con el joven ganadero.

Al finalizar el coloquio, se hizo entrega de trofeo a "Lo más torero" de la feria de la Magdalena 2014 al novillero Jonathan Varea, un galardón que el jurado de esta excepcional peña feme-

nina otorgó por la calidad de varea en su presentación con caballos.

Dentro del calendario de actividades de la peña, se organizó una gala homenaje a D. Victorino Martín Andrés, padrino de este colectivo femenino. El acto consistió en una multitudinaria cena en hotel NH Mindoro de Castellón, siendo obsequiado con la figura de cerámica "Taurus" entregada por la presidenta María Victoria Lavall, quien pronunció unas emotivas palabras en presencia de numerosos aficionados de otras peñas y clubs, de su hijo, del diputado de asuntos taurinos Sr. Pons y del teniente de alcalde Sr. Mulet, que cerró el acto afirmando el apoyo de nuestro ayuntamiento a la fiesta de los toros.

La velada se desarrolló en un ambiente netamente taurino y como tenía que ser, añorando la presencia de sus toros en castellón, donde tantos éxitos ha obtenido.



Mario Molina, Arnau Castelló y Natalia Jiménez, ganadores del I Concurso de Dibujo Taurino de Castellón

Mario Molina Jaime (6 años), Arnau Castelló Martí (7 años) y Natalia Jiménez Tellols (12 años) son los ganadores del I Concurso de Dibujo Taurino de Castellón, celebrado en la plaza de toros el 27 de diciembre.

El pintor castellonense Vicente Castell Alonso fue el encargado de valorar los 42 dibujos presentados, entre los que había obras de niños y niñas de entre 2 y 15 años. El color y el ritual del toro en la plaza fueron las señas de identidad de la mayoría de las obras, presentadas en tres categorías: hasta 6 años, de 7 y 8 años y entre 9 y 15 años.

Castell Alonso destacó “la originalidad en la composición de las figuras” de Mario Molina Jaime, “que demuestra gran imaginación a la hora de retratar rostros y lleva la escena más allá del ruedo, con el público en los tendidos”; “la limpieza en el trazo” de Arnau Castelló Martí; y “la armonía y la perspectiva” de Natalia Jiménez Tellols, que apostó por la figura de un banderillero vestido de paisano pero con un pañuelo verde magda-



leno en el cuello. Todos ellos recibieron un diploma acreditativo y serán obsequiados con dos entradas para el festejo que deseen dentro de la Feria de la Magdalena 2015. Además, todos los participantes disfrutaron de un set de dibujo por cortesía de la librería Plácido Gómez.

Más allá del concurso de dibujo, las jornadas abiertas atrajeron al coso de Pérez Galdós a más de un centenar de niños, que aprendieron a coger capotes y muletas con los alumnos de la Escuela Taurina de Castellón e

hicieron sus primeros recortes con un carretón, asesorados por los alumnos de la Escuela de Recortadores de Castellón.

Las jornadas de puertas abiertas también llamaron la atención del público en general, que acudió a las taquillas para conseguir nuevos abonos, si bien el horario de atención al público sigue siendo de martes y jueves, de 17 a 20 horas. También se pueden reservar abonos en el número de teléfono 964 255 536, en el mismo horario antes mencionado.



Lo imprescindible y el adorno en los tercios de la lidia

Tomás García



Un educador tiene la misión de educar. Pero cumpliría mal su papel si empleara iguales procedimientos educativos con el niño dócil que con el discolo, con el inteligente que con el torpe, con el tímido que con el resuelto, con el sano que con el enclenque. O si, sobre la base de conocer a todos sus educandos y dar a cada uno el suyo, no se esforzara en afianzar en ellos las buenas, cualidades y en hacer desaparecer las malas.

Los toros, nos atreveríamos a decir, son como unos “niños especiales” – de mucho cuidado – a los que también hay que dar una “educación especial”. Esta “educación” de llama “lidia”. El “lidiador-educador” – cada uno de los componentes del “equipo de lidiadores”, con misión concreta en su tercio y en su momento – hara lo suyo: el picador, picar; el banderillero, banderillar; el muletero, muletear; el peon, bregar. Pero hará lo suyo, sobre esta doble base:

No perdiendo de vista la “individualidad” de cada toro.

Erigiendo en motor de todo su hacer, la aspiración suprema de que los toros conserven sus “virtudes” y corrijan sus “defectos”.

Ya esta el toro en la plaza .

El peon debe correr al toro por derecho y a punta de capote; no debe “recortarle” ni

hacerle que “doble”. No lo capoteara a dos manos sin ton ni son, porque entonces el que perderá son será el toro. El toro, que, al sentir que le cortan el “viaje”, acabara por hacer el viaje corto. Como acabara por descomponerse de cabeza – de una cabeza que no movía al salir del toril-, si los peones de la cuadrilla lo llaman desde aquí y desde allá, desde este burladero y desde el otro; o si bien le dejan tirados los capotes para que él los cornee a su placer ... que no será precisamente el placer del aficionado, ni del ganadero, ni del diestro que tenga que matarlo.

El picador debe de picar bien al toro, en su sitio, sin castigarlo demasiado, y por supuesto, sin hacerle la “carioca”. Esta solo es admisible como recurso para que no se vayan sin castigo los toros fuertes que no se dejan pegar. Pero si el que esta debajo del peto del caballo no es de esos, si por el contrario, empuja metiendo los riñones, sin mover la cabeza, un puyazo trasero puede hacer que el toro derrote alto; uno delantero que eche al suelo la cara; uno muy caído que se acueste del lado en que recibió la herida.

Los banderilleros no deben dar muchos capotazos para preparar su labor, por que el toro que es tratado asi puede

descomponerse . y pocas pasadas sin clavar. Y nada de poner todos los pares por el mismo lado. El matador debe saber si el toro, después del tercio de varas, sigue embistiendo derecho. Buen campo de observacion el que los banderilleros entren a prender sus palos por la derecha y por la izquierda.

El matador que ha visto el comportamiento del toro y ya sabe como es, en este ultimo tercio de la lidia, debe completar la obra de todo el equipo lidiador, haciendo lo que esta indicado, conservar las virtudes del toro, aprovechándose de ellas, y corregir sus defectos. Si todo esta a punto a torear y si todavía falta poner algunos puntos sobre algunas ies para ponérselos. Por ejemplo si el toro es huido, a sujetarlo en la muleta para que doble, si es tarde a encelarlo para que embista; si se resiste a pasar, a jugar el brazo con mucho temple; si se cuela, a empaparle bien para que no vea el bulto; si derrota algo a bajarle la muleta para que humille; si tiene genio y se revuelve rápido, a mandarle lejos; si es bronco y poderoso, a castigarlo con ayudados por bajo que le hagan retrocederse.

Estos son los tercios de la lidia. esta es la lidia en sus tres tercios. Lo imprescindible, lo eficaz.

www.laespuela.net



Salones - Restaurante



Tras la crisis, aire nuevo

La crisis ha puesto en cuestión los pilares que sustentaban nuestro sistema de vida. A partir de esta evidencia, ha sido necesario revisar, en todos los ámbitos, una realidad cimentada sobre lo excesivo, en la que la abundancia parecía ser un estado permanente y en la que el becerro de oro del gasto suntuoso era la única doctrina imperante.

El mundo del toro, por supuesto, no ha sido ajeno a este necesario reajuste, máxime cuando, durante décadas, había estado viviendo un estado ilusorio de ampliación constante basado en principios tan endeblés como los que guiaron nuestra malhada burbuja económica.

En las dos últimas temporadas y en esta que ahora comienza, con los primeros carteles ya muy reveladores, se han evidenciado los cambios sustanciales en la fiesta como respuesta del mundo del toro a las nuevas demandas, muy alejadas de lo que supuestamente animaba a los públicos de tiempo atrás. Algunos de estos cambios han reordenado un espectáculo absolutamente disparatado en sus pretensiones; sin embargo, otros están poniendo en peligro la pervivencia futura de la tauromaquia y pueden suponer su puntilla definitiva con la aquiescencia, cuando no explícita colaboración, de los propios profesionales.

En primer lugar, era lógico el reajuste cuantitativo en diversos aspectos. Los abonos estaban artificialmente ampliados, siguiendo el principio de que el flujo constante de dinero no se detendría ante el acto social de acudir a las plazas en las ferias, y que daba igual cuatro que ocho porque el tendido era el reflejo del éxito y los palcos una extensión del negocio. Dos carteles atractivos justificaban la presencia de tres más sin ningún interés para esa mayoría que cumplía con el rito de la fiesta local.

A partir de ahí, a menos festejos le corresponden un escalafón

más racional –nunca había habido tantos diestros– y un elenco ganadero circunscrito a los verdaderos criadores de reses bravas. Sobran toros en el campo, la mayoría de esas nuevas vacadas surgidas a la sombra del dinero negro vinculado con el ladrillo y adyacentes, regentadas por nuevos ricos subyugados por la posibilidad de pasear su condición de ganaderos por las plazas importantes.

Si lo anterior ha sido la consecuencia de la reordenación del panorama taurino, en consonancia con lo sucedido en otros ámbitos de nuestro entorno, los aficionados también han podido percatarse de una serie de peligros que acechan la continuidad del espectáculo en alguno de sus ejes vertebradores.

El descenso de espectáculos ha afectado, sobre todo, a dos dimensiones clave de la tauromaquia: las llamadas corridas toristas y los obstáculos para que tengan posibilidades los valores emergentes.

Las ferias se han reducido –tomemos el caso de Castellón como ejemplo, pero podríamos citar a cualquier otro– a un número de corridas raramente superior a cuatro, en las que se concentran los nombres de las figuras, algunas de las cuales siguen ahí por pura inercia, que nada tiene que ver con sus merecimientos en los ruedos desde hace años (ahí está el motor ya gripado de los Padilla, Manzanares, Fandi, Castella, El Cid, Finito, El Cordobés, etc.). El planteamiento es un bucle diabólico sin salida: las empresas no se atreven a apostar por la novedad; las figuras solo quieren acartelarse entre ellas por miedo al vacío en los tendidos. Y lo cierto es que eso es lo que están logrando: nadie de los nombrados y de los no nombrados lleva más de 2/3 a una plaza, y en el mejor de los casos.

¿Quiénes han quedado fuera? Las corridas duras las primeras, señaladas como las más deficitarias, cuando los datos demuestran que no entró menos gente en las

corridas del desafío ganadero de 2013 que en las del sábado y domingo de 2014 con las figuras. Eso sí, puesto que estas forman parte del entramado empresarial que controla, cada vez más como un mercado repartido entre dos o tres grupos de poder, todos los resortes del negocio, las posibles pérdidas siempre son menos. Y con esto basta.

Pero también han quedado al margen los nuevos nombres que, a duras penas, emergen en el durísimo y cada vez más reducido dominio de plazas de temporada (Madrid y Sevilla). Su presencia incomoda a las figuras que, en su ombliguismo, ni siquiera las ven como una amenaza, sino como alguien ajeno a esa elite anquilosada y comodona, que puede hacer peligrar su cotización inmediata si no va el público a la plaza. Ni los Fandiño, Urdiales, Juan del Álamo, Castaño, Paco Ureña, Alberto Aguilar, tienen cabida en esta nueva fiesta endogámica y que apunta síntomas preocupantes de consanguinidad.

La historia de la fiesta se ha sustentado en aspectos organizativos tan simples como eficaces (basta consultar las hemerotecas para comprobarlo): variedad en las ternas, con la fórmula tan simple de las dos figuras y el que viene arreando fuerte que actúa como elemento dinamizador que abre los carteles hacia el futuro; variedad en los encastes, que aún los hay, sin que sea necesaria la presencia de lo Domecq como exponente de calidad del cartel; gestos puntuales, lo cual no significa que sea necesario encerrarse cada tarde con miuras, pero sí que los número uno asuman dos o tres tardes de compromiso al año, en diferentes cosos.

Recurramos pues al criterio de autoridad de la historia. No es nada ni siquiera revolucionario, sino una oportunidad para que entre el aire en un espacio clausurado que empieza a heder por los cuatro costados.

EL APUNTE DE LORENZO





Olé!

La Diputación Provincial de Castellón
con las tradiciones y ritos, con la Fiesta.



cerámicas
aparici

Carretera Castellón-Alcora, km.12
tel. 964 70 10 10 - fax. 964 70 10 49
fax internacional. 964 32 83 37
12110 Alcora-Castellón-España
www.aparici.com - e-mail: ceramicas@aparici.com